РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ В БЕЛАРУСИ, ЛИТВЕ, ЛАТВИИ, ЭСТОНИИ, КАЛИНИНГРАДЕ, КАЗАХСТАНЕ, УКРАИНЕ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ, МУРМАНСКЕ

МАЛАЯ ГАЗЕТА

НОЯБРЬ 1994 **№46 (111)**

РЕГИОНАЛЬНОЕ ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

В НОМЕРЕ:

БАЛТИЙСКАЯ АССАМБЛЕЯ

Резолюции и решения

Завершилась продолжавшаяся три дня в Вильнюсе пятая сессия Балтийской ассамблеи.

На заседании Президиума Балтийской ассамблеи и Совета министров государств Балтии обсуждены вопросы дальнейшего сотрудничества между странами и проекты резолюций. На пленарном заседании выступили с докладами об этом председатель Совета министров государств Балтии, представитель Латвии Марис Гайлис, главы правительств Эстонии и Литвы Андрес Таранд и Адолфас Шляжявичюс. Они подтвердили, что сотрудничество будет расширяться по сути во всех областях политической, экономической, социальной и культурной жизни. Государства Балтии, сказали они, будут согласовывать совместные шаги по интеграции в системы Запада. Премьер-министр Литвы, помимо прочего, сказал, что он не сомневается в том, что в следующем году государства Балтии станут ассоциированными членами Европейского Союза, а к 2000 году — действительными.

Было утверждено решение Объединенной оценочной комиссии Балтийской ассамблеи о присуждении ежегодных премий Балтийской ассамблеи лучшим работам в области литературы, искусства и науки.

Премии присуждены: Андрису Цауне (Латвия) за труды по истории старой Риги; Эймунтасу Някрошюсу (Литва) за режиссуру спектакля по "Маленьким трагедиям" А.Пушкина; Эмилю Тоде (Эстония) за роман "Пограничное государство". Первым лауреатам вручены дипломы и денежные премии в размере 5000 ЭКЮ.

(Окончание см. с. 2)

ПОСЛЕ СУДА

Не стреляйте в журналиста!

По прошествии года и одного месяца в Литве вынесен приговор убийцам журналиста, заместителя редактора и одного из учредителей газеты "Республика" Витаса Лингиса. Организатор и заказчик убийства Борис Деканидзе приговорен к смертной казни — расстрелу. Непосредственный исполнитель Игорь Ахремов — к пожизненному заключению.

12 октября 1993 года Литва была потрясена вестью об убийстве В.Лингиса. Его застрелили около дома, в одном из новых микрорайонов Вильнюса, когда журналист утром вышел к своей машине, собираясь на работу. Об этом в свое время писала "Малая газета".

По мнению Генерального прокурора Литвы Артураса Палаускаса, выступавшего на суде в роли государственного обвинителя, убить В.Лингиса было решено из-за публикаций в "Республике", в которых постоянно рассказывалось о преступной деятельности так называемой "Вильнюсской бригады", одним из руководителей которой был Б.Деканидзе.

По утверждениям А.Паулаускаса, "Вильнюсская бригада" — это преступная группировка очень высокого уровня, со своей кассой, занимающаяся убийствами, вымогательством и т.д. Члены банды должны были вносить в общую кассу "общак" — 10 процентов "прибыли". Деньги использовались для выручки и поощрения преступников. По словам Генерального прокурора, отношения между этими людьми строились на подчиненности и страхе.

Во время процесса здание суда охранялось очень строго. Даже журналисты допускались в зал со специальными пропусками. А после завершения процесса очень серьезные меры безопасности были приняты на... Игналинской атомной электростанции. По официальным каналам из Германии в Литву поступило сообщение, что после смертного приговора Б.Деканидзе на АЭС может быть совершена диверсия.

(Окончание см. с. 2)

В следующем номере:

Интервью с В.Ландсбергисом. *Бывший Председатель Верховного Совета Литвы рассказывает о прошлом, настоящем и бущем страны.*



ИНТЕГРАЦИЯ

Экологическая программа

В Национальной библиотеке Эстонии завершился семинар по вопросу интеграции Эстонии в экологическую программу Центральной и Восточной Европы.

Весной 1993 года в Люцерне прошла конференция министров окружающей среды европейских стран, на которой была одобрена экологическая программа Центральной и Восточной Европы. Теперь эта программа утверждена и переведена на все европейские языки.

Участники семинара ознакомились с эстонским текстом программы и обсудили вопрос ее подготовки.

Таллинн

Деревня для послов

В Петербурге насчитывается 26 генеральных консульств иностранных государств. По прогнозам, вскоре их будет более 80. Где размещать иностранные представительства? Для этого подходит район, примыкающий к Смольному — здесь тихо, много зелени и старинных особняков. Градостроители высказали убеждение, что для строительства "дипломатической деревни" имеются все возможности — и финансовые, и организационные.

Планы прекрасные. Но до их воплощения неплохо бы уже сегодня создать сносные условия для работы консульств стран Балтии. Пока же на звонки в городской справочной службе отвечают, что номера телефонов представительств Эстонии, Латвии и Литвы им неизвестны.

Валерий РУБИН

Санкт-Петербург

МУЗЕИ

Литовский янтарь в Германии

В немецком городе Рейне открылась большая экспозиция из фондов Палангского музея янтаря. Это своеобразный рассказ, посвященный истории "литовского золота", археологическим находкам. В экспозиции немало украшений, инклюзий, современных художественных изделий.

Через два месяца экспозиция переедет в другой немецкий город — Бергнбург.

Последняя большая выставка литовского янтаря за рубежом была организована в Севилье в 1992 году.

В настоящее время в мире действуют пять музеев янтаря. Давние связи сотрудники Палангского музея поддерживают с музеями Калининграда и немецкого города Дамгартен. Музеи янтаря есть также в Доминиканской Республике и в Японии.

БАЛТИЙСКАЯ АССАМБЛЕЯ

Резолюции и решения

(Начало на стр. 1)

На сессии принято 17 резолюций и прочих документов. В одной из резолюций Совету министров государств Балтии рекомендуется приступить к подготовке оборонного договора между Литвой, Латвией и Эстонией и как можно скорее его подписать. В другом документе ассамблея предлагает расценивать демилитаризацию Калининградской области как обязательный элемент процесса безопасности Центральной и всей Европы. Ассамблея призвала Совет министров Балтии организовать совещание "за круглым столом" по вопросам демилитаризации и дальнейшего развития Калининградской области. Принята резолюция о координации между государствами Балтии порядка выдачи виз на контроле пунктов пересечения границ. Приняты также резолюции о сотрудничестве государств Балтии в области культуры, просвещения, науки и образования. В одной из резолюций еще раз подтверждается стремление Литвы, Латвии и Эстонии к постепенной интеграции в европейские политические и экономические структуры и подчеркивается, что это должно стать одним из приоритетных направлений внешней политики этих государств. В этом документе приветствуется подписание договора о свободной торговле Европейского Союза с Литвой, Латвией и Эстонией и выражается уверенность, что будут подготовлены и в кратчайшие сроки подписаны договоры об ассоциативном членстве.

На сессии не принят представленный проект резолюции о членстве в НАТО. В нем предусматривалось обратиться к Североатлантической ассамблее и руководству НАТО с просьбой скорее решить вопрос об интеграции Литвы, Латвии и Эстонии в структуры НАТО.

Позднее на состоявшейся пресс-конференции председатель Государственного собрания Эстонии Уло Нуги сказал, что такая резолюция для процесса сближения с НАТО, который идет по программе "Партнерство во имя мира", нежелательна. Он сказал, что государства Балтии будут приняты в НАТО после государств Вышеградской группы.

Новым председателем Президиума Балтийской ассамблеи по принципу очередности избран член Саэйма Латвии Марис Будовскис.

ПОЛИТИКА

Военные проблемы

Важные военно-политические проблемы, среди которых центральное место занимают выработка единой политики Западной Европы в военной области и развитие отношений со странами Восточной Европы, Россией и другими республиками бывшего СССР, предстоит обсудить участникам сессии Совета Западноевропейского союза. Она открылась в "Хейс тер дейн" ("Доме на дюнах") — роскошном отеле небольшого голландского курортного городка Ноорзвейка. В полугодичной сессии этой военно-политической группировки, созданной в 1955 году, участвуют министры иностранных дел и обороны 10 стран— членов ЗЕС. После заседания в узком составе к ним присоединились их коллеги из стран, которые имеют статус наблюдателей (Дания и Ирландия), ассоциированных членов (Исландия, Норвегия и Турция) и ассоциированных партнеров (шесть государств Восточной и Центральной Европы плюс три страны Балтии). Таким образом, для участия в сессии Совета ЗЕС приглашены 48 министров из 24 стран Европейского континента. Здесь отмечают, что государства — участники бывшего Варшавского договора впервые принимают активное участие в сессии ЗЕС.

ВЫСТАВКИ

Конец — делу венец

Завершившаяся в Минске вторая выставка-продажа товаров Исламской Республики Иран поначалу отличалась от предыдущей отнюдь не в лучшую сторону.

Из-за различных таможенных неувязок ее открытие задержалось на пять дней. Следующая трудность возникла во Дворце спорта. Понятно, что график его загруженности составлен на пару-тройку месяцев вперед и найти "окно" было чрезвычайно сложно, а иранцы очень хотели наверстать упущенные дни.

И все же путем согласования, взаимных уступок, компромиссных решений выход из далеко не ординарной ситуации был найден. И даже хоккейный матч между командами Минска и Санкт-Петербурга, состоявшийся во Дворце спорта, не стал помехой для бизнеса.

Иранские бизнесмены, приехавшие в столицу Беларуси с весьма солидным багажом на десятках грузовых автомобилей, уезжали из Минска налегке. А это — лучший признак того, что выставка удалась.

Минск

ПОСЛЕ СУДА

Не стреляйте в журналиста!

(Начало на стр.1)

Правительство Литвы отреагировало оперативно. Премьер направил правительству Швеции просьбу прислать на атомную электростанцию экспертов. Через день группа специалистов из Швеции начала поиски взрывчатки на АЭС. Чтобы облегчить им работу, 14 ноября станция полностью перестала вырабатывать электроэнергию.

Корреспондент "Малой газеты" встретилась с отцом Б.Деканидзе, известным в Литве коммерсантом Георгием ДЕКАНИДЗЕ.

— Люди, работающие на Игналинской атомной и все жители Литвы содрогаются при мысли, что в отместку Вы решили взорвать станцию. Об этом сообщила "Немецкая волна" на следующий день после вынесения смертного приговора Вашему сыну.

— Вот именно, на следующий день. Но факт угрозы исходил не от меня. Немецкая радиостанция просто перепечатала на следующий день заметку из газеты "Республика". А вскоре после этого немецкое телевидение обратилось ко мне, чтобы я опроверг или подтвердил это сообщение.

— И по этой причине Вы, человек с нелитовской фамилией, считая, что после Вас — хоть потоп, покинете Литву.

— Я в Литве как работал, так и буду работать. Если уж меня хотели выставить из Литвы, это надо было сделать тогда, во времена обретения независимости, сказать открытым текстом: собирай свои пожитки, забирай своего сына, близких и выметайся отсюда. Так ведь этого никто не сказал человеку, исправно платящему налоги в казну Литовского государства.

— Последнее слово — помилование — за президентом Литовской Республики. Вы обращались?

— Не обращался и не буду обращаться. Просить о помиловании, значит, признать вину. На месте президента я бы отдал распоряжение пересмотреть дело, в котором не приняты во внимание показания рижских, вильнюсских свидетелей, не учтены доказательства адвокатов...

— Вы как-то говорили, что Президент Вам нравится.

— Да, Альгирдас Бразаускас мне импонирует как прекрасный экономист, культурный человек. Но лично я к нему обращаться не буду. Я не судья человеческих жизней, все рассудит Бог.

Сильвияна ДАБАШИНСКЕНЕ,
"Малая газета"

Вильнюс

БАНКИ

Парламент запрещает, отказывает

Проблемы банков и банковской деятельности обсуждались на сессии ВС Республики Беларусь, сообщает Белинформ.

По решению депутатов, в Закон "О Национальном банке Республики Беларусь" внесена статья, гласящая, что члены правления Национального банка республики избираются Верховным Советом по представлению Председателя правления Нацбанка. Кроме того, в состав членов правления отныне будет избираться по одному представителю Парламента и Кабинета Министров республики. До трех месяцев продлен срок рассмотрения документов на регистрацию новых банков. Ранее на эти цели отводилось лишь 30 дней.

В то же время парламент отказал Нацбанку в дополнительных полномочиях, касающихся возможности предъявления санкций коммерческим банкам, систематически проводящим рискованную кредитную политику, что выражается в высоком уровне кредитов без материального обеспечения, неисполнения экономических нормативов, правил и принципов кредитования, убыточной деятельности банка.

Депутаты внесли также изменения в Закон "О банках и банковской деятельности в Республике Беларусь". Отныне должностным лицам и специалистам банков запрещено одновременно занимать руководящие посты и просто работать в других организациях, на предприятиях и в учреждениях, независимо от форм собственности. Необходимость данного изменения вызвана тем, что в ходе проверок выявлены случаи, когда члены правления банков сами себе выделяют кредиты, но уже как руководителям или представителям коммерческих фирм.

Помимо этого определено, что без лицензии Нацбанка запрещено осуществление некоторых видов банковских операций. В частности, притягивать средства во вклады и депозиты, вести расчетно-кассовое обслуживание клиентуры, инкассацию наличных денег и перевозку драгоценностей, производить валютные операции. Однако депутаты отказались дать "добро" предложению Нацбанка о контроле за системой оплаты труда работников коммерческих банков. По их решению, зарплату сотрудников будет регулировать руководство самих банков.

Лариса ЛАЗАРЬ,
Светлана КАЛИНКИНА

Минск

МАЛАЯ ГАЗЕТА
Главный редактор - Витаутас ЖЯМАЙТИС

SL 1690
Учредитель АО"РАНАР"
г. Минск,
ул. К. Маркса, 10
(рег.N 761)
Адрес редакции
ул. Гоштауто, 8
2001, Вильнюс, Литва

Телефоны:
Вильнюс (0122) 62-61-18
Факс 62-20-04
Минск (0172) 34-85-04, 48-37-96
Рига (0132) 32-25-15
Калининград (0112) 27-55-82
Клайпеда (01261) 17-182

Набор и макетирование - в тех. центре "Малой газеты"
Отпечатано в типографии издательства "Белорусский дом печати", 16.11.94
г. Минск, Фр. Скорины, 79
заказ N 1622.
Подписано в печать 9.30

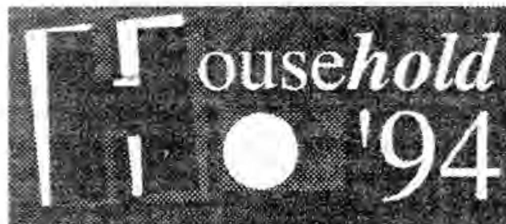
Отпускная цена:
В Литве - **30 центов**
В Эстонии - **1 крона**
В Латвии - **8 сантимов**
В Беларуси - **30 рублей**
В России - **цена договорная**

Тираж 30 000 экземпляров

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ВЫСТАВКА

Шоу у холодильников



В выставочном центре "ЛИТЭКСПО" прошла первая международная специализированная выставка мебели, интерьера, бытовой техники, принадлежностей для дома, сада, спорта и досуга "Household'94".

Свои товары и услуги демонстрировали в Вильнюсе 55 фирм, таких как "Grunding", "Sony", "Unomat", "Siemens", "Elektrolux" и другие. Среди литовских фирм выделялась алитусская "Снайге", производящая холодильные установки различных модификаций. Фирма не только демонстрировала свою продукцию, но и устроила прекрасное рекламное шоу с участием артистов цирка. Представитель "Снайге" Гинтарас Гайдаускас сказал, что фирма выпускает до 300 тыс. различных холодильников и холодильных установок в год. Их охотно покупают в Польше, Германии, Голландии, Бельгии, Венгрии, Чехии, Словакии, Эстонии. В этих странах есть представительства фирмы, которые обеспечивают сервисное обслуживание своей продукции. С начала нынешнего года совместно с датской фирмой "Gram" "Снайге" начала производить холодильные коляски для мороженого.



В выставке приняла участие торговая, промышленная, ремесленная и сельскохозяйственная палата итальянской провинции Павия. В день открытия выставки был подписан контракт о сотрудничестве с Вильнюсской торгово-промышленной палатой.

Президент итальянской палаты рассказал корреспонденту "Малой газеты": "В нашей провинции первый Дом коммерции был зарегистрирован в 1295 году. Мы заинтересованы в литовской древесине, льняных изделиях, янтаре. Италия становится вторым партнером Литвы по объему торговли из Европейского Сообщества. Обмен товарами только за девять месяцев этого года составил около 60 миллионов долларов США".

Кстати, об итальянском вине. Как сказали журналистам на пресс-конференции, литовские таможенники задержали 11 бутылок вина из Павии, предназначенного для презентации. Таможенники потребовали от итальянцев лицензии для ввоза алкогольных напитков в Литву.

Йонас АНТАНАЙТИС,
"Малая газета"
Фото автора

Вильнюс

Ассамблея евреев

В небольшом городке под Клайпедой прошла Международная ассамблея еврейских общин Балтийского региона. В ней приняли участие представители 15 общин из Литвы, Латвии, Эстонии, Калининградской области.

Ассамблея подготовила проект организации руководящего органа еврейских общин стран Балтии, выработала стратегию и тактику действий на 1995 год. Еврейские общины Балтийских стран немногочисленны, но тем не менее достигнуты определенные рузультаты в объединении евреев, в изучении традиций и сохранении культуры. Полученный опыт дает надежду заявить о себе в еврейском мире, подготовив серьезную программу в рамках объединяющего органа всех стран Балтии.

Галина СОЛОВЬЕВА

Клайпеда

Новый храм

В Бресте число храмов увеличилось еще на один, — сообщает БЕЛИНФОРМ — в городе состоялось открытие молитвенного дома общины евангельских христиан по учению святых апостолов, где прошли первые богослужения. Также впервые после шестидесятилетнего перерыва в Брестской крепости в Свято-Николаевской церкви состоялись православные литургия и панихида. Реставрация этого храма, являющегося памятником истории и культуры, только начинается. Ее осуществляет Главное реставрационное управление республики.

Брест

ИНВЕСТИЦИИ

Линия сдерживания

Согласно статистике, с 1990 по 1994 год в Литве зарегистрировано 4155 совместных предприятий и предприятий зарубежного капитала. Из них со странами Экономического Сообщества создано 1136 таких предприятий, с Северными странами — 300, с государствами СНГ — 1551, со странами Балтии — 140. Все эти предприятия инвестировали в экономику Литвы без малого 550 млн. литов, пишет газета "Летувос айдас".

22,2 процента всех зарубежных инвестиций, или 122 млн. литов, приходится на долю британских и совместных литовско-британских предприятий. Далее следуют Германия — 17,8 процента всех инвестиций, США — 11,4 процента, более тысячи российских и совместных литовско-российских предприятий инвестировали в экономику Литвы 32 млн. долларов, Польша — 27 млн.

Однако зачастую о зарегистрированных предприятиях знают лишь некоторые чиновники-регистраторы, указывает газета. Так что утверждать, что в экономику Литвы действительно инвестированы упомянутые миллионы, было бы слишком смело... Уже по той простой причине, что никто точно не знает, сколько из зарегистрированных предприятий функционирует на самом деле.

Потенциальных инвесторов сдерживает несовершенное законодательство, налоги и таможенные пошлины. В скором времени Сейму предстоит обсудить проект закона об инвестициях зарубежного капитала. По мнению специалистов, с принятием этого документа положение должно улучшиться, так как в проекте первенство, например, отдается предприятиям, производящим продукцию, а не занимающимся коммерцией.

Вильнюс

ПОМОЩЬ

Лекарство — на Украину

Правительство Литвы откликнулось на просьбу администрации Николаевской области Украины помочь в ликвидации последствий эпидемии холеры и выделило из госбюджета 12 тысяч литов на закупку лекарств.

Средства выделены Республиканскому комитету общества Красного Креста, который, закупив лекарства, должен отправить их в адрес украинского Красного Креста.

Вильнюс

ФЕСТИВАЛЬ

Памятник Чижику

20 ноября в день закрытия традиционного фестиваля **"Золотой Остап"** по указу мэра Петербурга А.Собчака на парапете набережной реки Фонтанки будет установлен памятник... Чижику-Пыжику. Горячо любимая народом птичка отныне будет увековечена в бронзе за привычным для себя занятием — приемом "на грудь" очередной рюмочки водочки. Столь важное в жизни города событие не прошло мимо внимания банкиров из "Энергомашбанка", выделившего для водружения Пыжика на законное "историческое" место немалые средства.

Значительно меньше повезло другому памятнику — скульптуре императора Александра III на коне работы знаменитого Павла Трубецкого. Выдворенный однажды из скверика на площади Восстания император никак не может обрести покой. Водружение памятника на месте ленинского броневика рядом с Мраморным дворцом проблемы не решает, и это признают сами городские власти, а скверик занят другим монументом.

Валерий РУБИН,
"Малая газета"

Санкт-Петербург

ПРАВА

Англичане посетили тюрьмы

По приглашению Белорусской лиги прав человека в Минске побывала группа английских специалистов, занимающихся проблемами реформы тюремной системы. Цель визита — знакомство с положением дел в исправительной системе Беларуси и стремление к конструктивному диалогу по гуманизации отношений между заключенными и администрацией мест лишения свободы в республике. Иностранным гостям и сопровождающему их председателю Белорусской лиги прав человека, народному депутату Евгению Новикову была предоставлена возможность посетить следственный изолятор КГБ, ознакомиться с условиями содержания подследственных.

Минск

БАНКИ

"Балтия" снижает ставки

Банк "Балтия" (ББ) уже третий раз в течение последнего месяца решил снизить проценты по вкладам, сообщает газете "Диена" пресс-секретарь банка.

С 15 ноября этого года по вкладам в латах банк выплачивает следующие проценты: если срок вклада 6 месяцев — 10% в год (или 5% за 6 месяцев); если срок 1 год — 20% в год от суммы вклада. Новые процентные ставки вкладов совет директоров ББ утвердил 4 ноября, "выполняя программу постепенного снижения ставок депозитных вкладов".

Для срочных депозитных вкладов в латах, принятых банком до 15 ноября с.г., сохраняются прежние процентные ставки. Процентная ставка для депозитных вкладов в иностранной валюте остается неизменной — 18% в год. "Банк берет на себя полную материальную ответственность за денежные вклады своей собственностью и другими активами",— сообщает ББ.

Как известно, в начале этого года ставка ББ по депозитным вкладам в латах составляла 80%, однако постепенно она снижалась. В середине октября ББ выплачивал по вкладам 50% годовых, начиная с 17 октября ставка сокращена до 40%. Еще через две недели — с 1 ноября — ББ сократил ставку по депозитным вкладам до 30% в год. Эта ставка выплачивалась только в течение двух недель и с 15 ноября она тоже будет сокращена.

Байба МЕЛНАЦЕ

Рига

Кредит за кредитом...

Всемирный банк принял решение о выделении Эстонии кредита в 10 млн. долларов, предназначенного для развития ее финансовых институтов.

"Данный проект,— говорится в информационном сообщении,— имеет целью предоставление долгосрочных кредитов предприятиям, на которых происходит структурная перестройка".

Представители банка отмечают, что этот кредит будет способствовать стабилизации финансового сектора, приватизации Северного эстонского банка, единственного банка в стране, находящегося в собственности государства.

После распада Советского Союза объем торговли между Эстонией и странами региона снизился примерно наполовину, что негативным образом отразилось на экономической деятельности.

Кредит на развитие финансовых институтов является четвертым по счету кредитом, предоставляемым Всемирным банком этой прибалтийской стране; в целом же сумма средств, утвержденная банком для выделения Эстонии, составляет 90,4 млн. долларов.

Джим ШЕВИС

ТРАНСПОРТ

Общие интересы

Министерство транспорта и коммуникаций Беларуси посетила немецкая делегация, которую возглавлял профессор Хаазе. На встречах обсуждались перспективы сотрудничества транспортников Германии и Беларуси. Минчан особенно интересовали опыт осуществления приватизации транспортного сектора в Германии, возможности укрепления связей, современные методы организации грузовых автомобильных и авиаперевозок, модели финансирования и взаимодействия региональных органов и предприятий. Немецкие коллеги дали ряд практических советов по организации работы транспорта в условиях рыночных отношений. Им была предоставлена возможность ознакомиться с рядом минских транспортных предприятий. Стороны договорились о подготовке соответствующего соглашения, направленного на развитие дальнейшего сотрудничества. Господин Хаазе пригласил делегацию специалистов министерства на европейскую конференцию по вопросам взаимодействия транспортных комплексов, которая должна состояться в ближайшее время в Берлине.

Татьяна СМИРНОВА,
Минск *Белинформ*

ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ

Грибной бизнес: вешенка пришла

Направляясь недавно с гостем в Старую Ригу, я поразилась аппетитнейшему грибному запаху у фешенебельного ресторана "Арно". Это своеобразное искушение повторилось несколько минут спустя, когда мы поравнялись с модным китайским рестораном. Тут уж мой гость не выдержал — мы зашли и заказали нечто грибное.

Это было прекрасно. Но журналистское любопытство привело меня на кухню, где невозмутимого вида китаец подготавливал грибы к жарке. При этом он их не резал, а разрывал по волокнам на длинные полоски, а затем помещал вместе с мясом в открытый очаг. Я, конечно, поинтересовалась, из какой китайской провинции эти грибы доставляют, — не станут же рестораны травить клиентов здешними, "радиофицированными".

— Что Вы,— весело возразил восточный кулинар.— Эти грибы местные, их нам привозит господин Перельмутер.

Грибная научно-производственная фирма Перельмутера "Меркурий" оказалась в зеленой зоне на окраине Риги. В офисе двое мужчин средних лет изучали гроздья свежих грибов. Предваряя разговор, глава фирмы взял самую увесистую группу, оторвал совсем по-китайски полоску и с большим аппетитом съел.

— Экологически чистый продукт,— заключил он, — живой, целехонький.

Три гда назад инженер-электрик Александр Перельмутер и его партнер, кандидат биологических наук Николай Выговский создали фирму по искусственному выращиванию грибов. Ныне она одна из крупнейших в Балтии.

— До этого я возглавлял инженерно-монтажную фирму,— продолжает Александр.— Дела шли достаточно успешно. Но меня тянуло заняться чем-то съестным. Признаться, люблю вкусно поесть, сам неплохо готовлю. К тому же считаю бизнес, связанный с желудком, самым перспективным: что-что, а питание никогда не выйдет из моды. Остановился на грибах. Постепенно я настолько увлекся, перепроверил такое количество литературы по микологии, что грибы стали как бы смыслом моей жизни. Порою они мне кажутся живыми существами — даже природа их питания сходна с питанием животных. Вечная загадка...



— Но вот незадача: после чернобыльской аварии этот лесной продукт-аккумулятор стал небезопасным для здоровья,— вступает в беседу Николай Выговский.— К тому же многие их собирают на обочинах дорог с автомобильными выхлопами. Поэтому мы и занялись выращиванием грибов в закрытых помещениях.

Вешенка после шампиньонов занимает второе место по объему производства в мире. Из всех культивируемых грибов она наиболее устойчива к болезням. Не портится при перевозках и хранении. В нашем регионе гриб дебютировал совсем недавно.

— Вот так мы выращиваем вешенку,— говорит Александр Перельмутер, сопровождая меня по странному производственному залу, заполненному полиэтиленовыми мешками. Одни из них выстроены на полу, другие подвешены. От них исходит приятный грибной аромат.— Мешки заполнены субстратом, основу которого составляет солома злаковых культур,— продолжает Александр.— В нее внесены споры вешенки, которые через 15-20 суток дают первый урожай через проделанные в мешках отверстия. Отдельные гроздья содержат по 20-25 грибов. Никаких химических добавок, никаких осадков из атмосферы. Сейчас, как видите, самый разгар работы — рижские магазины и рестораны заказали довольно много продукции. Вешенка стоит около двух латов за килограмм. Проблем со сбытом у нас теперь нет. Жители узнали и полюбили наши грибы, тем более, что с каждой партией мы поставляли в магазины и рекламные листы, где детально описаны свойства вешенки, способы приготовления и даже рецепты грибных блюд. Мне, например, известны 70 рецептов яств из вешенки: грибные салаты, паштеты, плов, блинчики, икра, супы, тушеные и жареные деликатесы...

Сейчас "Меркурий" производит до тонны мицелия в месяц. И не только для себя — фирма снабжает им партнеров.

— С каждого килограмма мицелия можно получить до 15 килограммов вешенки,— отмечает Александр.— Грибы можно выращивать на даче, на садовом участке, в любом затененном месте. Технология выращивания довольно проста, мы ее кратко излагаем в прилагаемой инструкции. Но желающие получить более подробную информацию могут обращаться к нам — мы никому не откажем в консультации и содействии.

Сотрудничество с отдельными фирмами и предприятиями уже началось. Добельский завод игрушек, например, наряду с выпуском основной продукции занялся выращиванием грибов по нашей технологии и на наших мицелиях, выгодно продает их до 500 кг в месяц. А сколько в северо-западном регионе пустующих помещений, бомбоубежищ, заброшенных пусковых шахт, где можно успешно выращивать вешенку.

Ирина ТИХОНОВА,
Рига *"Малая газета"*

"Обувь" для "десятки"

"Обувь" под стать новому скоростному автомобилю Волжского завода "ВАЗ-21010" создана на Бобруйском комбинате "Белшина". Она представляет собой шины оригинальной бескамерной конструкции из металлокорда с рисунком протектора европейского образца, которые способны выдерживать скорость до 210 километров в час. Именно такую развивает десятая модель "Жигулей". Новые шины устойчиво держат автомобиль на поворотах, мокрых, заснеженных и скользких дорогах. Притом, расход горючего сокращается на два с половиной процента по сравнению с зарубежными аналогами. Испытания показали, что прочность бобруйской "обувки" выше, чем у шин французской фирмы с мировой известностью "Мишлен".

Белинформ сообщает, что уже в нынешнем году бобруйчане поставят Волжскому автозаводу 250 тысяч новых шин. На будущий год заключен контракт еще на миллион сто тысяч штук. Практически бобруйский комбинат сможет комплектовать все выпускаемые на заводе машины "десятой" модели, а также обеспечивать розничную торговлю на станциях технического обслуживания.

Николай НАЗАРОВИЧ
Бобруйск

Нормальные герои всегда везут в объезд

"Существенных расхождений в отношениях между Вильнюсом и Москвой нет",— заверил журналистов в Париже президент Литвы Альгирдас Бразаускас.

Президент убежден, что двустороннее и региональное сотрудничество позволит его стране вскоре "достичь конечных целей литовской европейской внешней политики". В России, судя по всему, слова литовского руководителя многие восприняли как шутку.

Представители российского Департамента морского транспорта вообще считают, что люди, составляющие речи г-ну Бразаускасу, делают все возможное, чтобы тот не узнал какие серьезные проблемы назрели в отношениях между двумя странами. Взять хотя бы обострившуюся ситуацию с российским морским торговым портом в Калининграде.

С начала июля литовские железные дороги установили жесткий порядок взимания так называемых транзитных платежей. При этом возить экспортные грузы в российский Калининградский порт значительно дороже, чем в литовский Клайпедский. Например, за транзит тонны груза для Калининграда (расстояние — 232 километра) россиянам надо платить 8 швейцарских франков, а для Клайпеды (расстояние — 423 километра) — 2,67 франка.

Администрация и руководство порта Калининграда делают все возможное, чтобы снизить до минимального уровня собственные тарифы, однако это не компенсирует дискриминационные тарифы железных дорог Литвы. Грузовладельцы вынуждены или переключаться с Калининградского порта на Клайпеду и на другие порты Балтии, или вообще прекращать экспорт грузов из-за экономической нецелесообразности.

Российские портовики считают: Вильнюс намеренно пытается дискриминировать Калининград, чтобы переманить на балтийские порты важнейших экспортеров из стран СНГ. В результате в августе 1994 года через порт Калининград было принято 27 тысяч тонн черных металлов, а через порт Клайпеда — 300 тысяч тонн, на сентябрь соответственно 23 и 357 тысяч тонн. Общие убытки России к концу октября составили уже десятки миллионов долларов. И цифры эти с каждым днем увеличиваются.

Портовый бизнес во всем мире сегодня — доходнейшее дело. В целом российский флот перевозит более 10 процентов всех российских грузов. Многие из них идут через Литву, Латвию, Эстонию. А оплата за перевозки российских грузов через их территории — главный источник валютных поступлений в бюджет республик. Отсюда и прямая заинтересованность литовцев в том, чтобы ослабить российское портовое хозяйство в Калининграде и спасти свое в Клайпеде.

По Конвенции о транзитной торговле внутриконтинентальных государств всеми государствами должно быть предоставлено неограниченное право доступа на их территорию, окруженную территориями других стран. Транзитное движение не подлежит обложению таможенными пошлинами и налогами. Государства обязаны принимать все меры к тому, чтобы избегать задержек или ограничений в транзитном движении. Конвенция допускает установление денежных сборов, но они должны максимально соответствовать расходам, на покрытие которых они предназначаются.

Как сообщили "Известиям" в Департаменте морского транспорта, все попытки российских портовиков, экспортеров, экспедиторов получить равнозначные с Клайпедским портом скидки не увенчались успехом. Литовцы продолжают качать деньги из России.

В конце августа правительством Литовской республики внесены изменения в условия транзитных перевозок цветных металлов, их сплавов и лома, а также ферросплавов. В соответствии с этими изменениями требуется осуществлять перевозки грузов только в крытых вагонах или контейнерах в сопровождении военизированной охраны. Это решение уменьшает почти в 2 раза экспорт цветных металлов через Калининградский порт, так как значительная часть их перевозится в полувагонах (плиты, которые по своим размером не могут быть погружены в крытые вагоны). В результате чего в августе в порт поступило 38 процентов цветных металлов в полувагонах от общего их количества.

Такие действия Литвы наносят ущерб интересам не только Калининградского порта, но и интересам других российских портов северо-западного бассейна, что в конечном итоге приводит к оттоку валютных средств из России. Похоже, это поняли и в Кремле, и в правительственных кабинетах Белого дома.

В частности, решено сделать все возможное для восстановления нормального транспортного сообщения Калининградской области с российским "материком". В этом году будет налажено паромное сообщение между Санкт-Петербургом и Балтийском (два парома должны скоро прибыть с Сахалина).

Ведется работа по развитию портов на побережье Калининградской и Ленинградской областей, в частности в рамках федеральной программы "Возрождение российского флота".

Пока на бумаге, но уже существует проект сооружения новой железнодорожной ветки из России через Польшу и Беларусь — в обход территории Литвы — в Калининградскую область.

Если литовцы откажутся отменить свое решение, Москва внедрит систему заградительных тарифов для российских экспортных грузов, следующих в Клайпедский порт и порты других стран Балтии.

Эксперты в Москве считают также целесообразным вопрос российского транзита увязать с предоставлением Литве режима наибольшего благоприятствования.

Правительство России намерено провести переговоры с литовской стороной об отмене дискриминационных мер, направленных на ограничение перевозок грузов через территорию республики в Калининградский порт.

"Следующий раунд переговоров с Литвой,— сказал в интервью "Известиям" высокопоставленный представитель российского МИД,— намечено провести в Калининграде. Там, на месте, мы обсудили бы ситуацию с российским портом. Однако Вильнюс пока не называет точной даты начала переговоров".

Геннадий ЧАРОДЕЕВ
"Известия"

БАНКИ

"Доносы" на клиентов

Одним из положений антикризисной программы, а затем и постановлением Национального банка Беларуси стало решение о возложении на коммерческие банки функций контроля. Настороженно, а то и вовсе категорическим отказом встретили это решение коммерческие банки. Ведь им придется перевоплощаться в государственных агентов и писать "доносы" на своих клиентов. О каких же сторонах деятельности клиентов коммерческих банков хочет знать государство и Нацбанк?

Станислав Богданкевич уверен, что банки должны сообщать "кое-кому" о крупных валютных суммах, появляющихся на счетах их клиентов, о том, какие суммы "загоняются" субъектами хозяйствования на депозит. К примеру, предприятие не платит свои долги, ссылаясь на отсутствие на банковском счету денег. Но в то же время оно держит значительные суммы на депозите и имеет проценты. Безусловно, знать об этом могут только банки. Они и должны сообщать о таких "хитроумных" клиентах Нацбанку.

Подобные меры, по мнению главного банкира, не только ускорят взаиморасчеты. Они являются мировой практикой и помогут предупредить возможную коррупцию. Аргументируя свое мнение, банкир сослался на то, что во время визита в Беларусь группы представителей ООН ему на стол ими был положен проект закона, который предполагает ограничить прием наличных долларов, чтобы не отмывались мафиозные поступления от продажи наркотиков, оружия и вообще незаконной торговли.

По всей видимости, банкам все-таки придется становиться "сыщиками". Остается надеяться, что они перевоплотятся в добрых агентов...

Минск

"Валютки" закрывают

Процесс "похорон" валютной торговли и переход на российскую модель, где расчет в магазинах происходит исключительно за рубли, начался в Беларуси. Однако ожидалось, что это произойдет не ранее 1 января 1995 года. По словам же председателя Нацбанка, закрытие валютных торговых точек началось уже сегодня. "Валютки" будут закрывать постепенно и завершится этот процесс к 1 января.

В отличие от работы российской розничной торговли, позволяющей производить расчеты посредством безналичной валюты, здесь в хождении будут исключительно белорусские рубли — как наличные, так и безналичные.

Минск

Новые купюры

Никаких проблем с наличностью в Беларуси отныне не будет. В этом уверен Национальный банк, который наконец-то получил долгожданный груз из Москвы — два вагона белорусских денег. Дабы окончательно развеять сомнения, он также сообщил, что на первый квартал 1995 года заказано отпечатать еще 6,5 триллиона рублей.

Кстати, деньги не только прибывают, но и скоро начнут укрупняться. Так, в ноябре-декабре войдут в оборот новые купюры достоинством в 20, 50 и 100 тысяч.

Минск

Долги Литвы

С 1992 года до 1 ноября нынешнего года зарубежные банки выделили Литве кредиты на сумму 600 млн. долларов США. Еще 100 млн. республика рассчитывает получить в ближайшее время, пишет газета "Республика".

440 млн. долларов из этой суммы уже использованы. Только в нынешнем году республика израсходовала 185 млн. долларов зарубежных кредитов. По данным Министерства экономики, до настоящего времени Литва возвратила кредиты на сумму 15 млн. долларов. До 7 ноября эта сумма должна была удвоиться. Это единственный краткосрочный заем, выделенный республике немецким "Верейнс и вестбанком" сроком на один год для закупки ядерного топлива. Все другие кредиты, предоставленные Литве, являются долгосрочными. Сроки их выплаты — от 6 до 30 лет с момента предоставления.

Последний зарубежный кредит на сумму 30,9 млн. долларов США Литве выделил Международный валютный фонд. Половина этой суммы предназначается на закупку ядерного топлива, точнее — на возврат долга немецкому банку, другая половина выделена Банку Литвы для стабилизации национальной валюты. МВФ гарантировал Литве выделение в предстоящие три года еще 200 млн. долларов США.

Фирмы — финские, инвестиции — шведские

Больше всего предприятий в Эстонии учредили финны, больше всего капитала инвестировали — шведы.

Хотя эстонский рынок невелик, эстонцам удалось привлечь иностранных инвесторов. Иностранцы считают Эстонию важным соединительным звеном между Востоком и Западом, кроме того, их привлекает высокий уровень образования эстонцев и низкие зарплаты. Треть зарубежных инвестиций приходится на долю промышленности, четверть — на торговлю, еще четверть — на транспорт.

Финны имеют с Эстонией традиционно давние связи. В прошлом году они учредили здесь 2100 предприятий. Второе место занимают республики бывшего СССР, третье — Швеция. Шведы инвестировали больше всего капитала. Шведский капитал составляет в Эстонии 40 процентов всех зарубежных инвестиций, финский — 30 процентов.

В последнее время в Эстонии особенно активно развиваются отрасли промышленности, требующие большого привлечения рабочей силы. Большую часть эстонской промышленности сейчас составляет пищевая, текстильная и швейная отрасли. Неплохие перспективы и у электронной промышленности.

Курсы национальных валют стран СНГ по отношению к доллару США и российскому рублю

	за 1 доллар США 07.11.1994	за 1 доллар США 14.11.1994		за 1 российский рубль 07.11.1994	за 1 российский рубль 14.11.1994	
ЦБ России	3102 RUR	3118 RUR	↘			-
В коммерч. банках страны	3207 RUR	3196 RUR	↑			-
НБ Украины	78600 UAK	78600 UAK	-	28 UAK	28 UAK	-
В коммерч. банках страны	96910 UAK	121000 UAK	↘	28,97 UAK	34,6 UAK	↘
НБ Беларуси	7330 BER	7630 BER	↘	2,37 BER	2,51 BER	↘
В коммерч. банках страны	6915 BER	6792 BER	↑		2,20 BER	-
ЦБ Кыргызстана	10,55 KGS	10,6 KGS	↘	0,0034 KGS	0,0034 KGS	-
НБ Молдовы	4,25 MDL	4,24 MDL	↑	0,0013 MDL	0,0013 MDL	-
В коммерч. банках страны	4,37 MDL	4,38 MDL	↘	0,0013 MDL	0,0014 MDL	↘
НБ Грузии	2030000 GCO	2030000 GCO	-	660 GCO	660 GCO	-
НБ Армении	368,64 ADR	401,36 ADR	↘	0,1208 ADR	0,1285 ADR	↘
ЦБ Азербайджана	2050 MAN	2400 MAN	↘	0,69 MAN	0,79 MAN	↘
ЦБ Туркменистана	10 TMA	10 TMA	-			-
ЦБ Казахстана	50,05 TEN	50,96 TEN	↘	0,015 TEN	0,016 TEN	↘
В коммерч. банках страны	54,5 TEN	54,2 TEN	↑	0,016 TEN	0,016 TEN	-
ЦБ Узбекистана	23 SUM	23 SUM	-	0,0075 SUM	0,0074 SUM	↑

Курсы национальных валют стран Балтии по отношению к доллару США

Банк Литвы	4 LTL	4 LTL	-
Банк Латвии	0,541 LVL	0,542 LVL	↘
Банк Эстонии	12,1672 EEK	12,216 EEK	↘

Сокращения:

RUR — российские рубли
BER — белорусские рубли
UAK — украинские карбованцы
LTL — литовские литы
LVL — латвийские латы
EEK — эстонские кроны
KGS — киргизские сомы
MDL — молдавские леи
GCO — грузинские купоны
ADR — армянские драмы
MAN — азербайджанские манаты
TMA — туркменские манаты
TEN — казахские тенге
SUM — узбекские сумы
↘ снижение курса валюты
↑ повышение курса валюты

Данные представлены Международным департаментом Банка Литвы

Валютный рынок стран СНГ

РОССИЯ

Здесь решено предпринять конкретные и действенные меры по формированию и реализации единой финансовой политики государства, регулированию курса российского рубля, внедрению эффективного механизма проведения биржевых операций, совершенствованию нормативной базы финансового, в том числе и валютного рынка, укрепления контроля за соблюдением валютного законодательства.

Министерствам экономики и финансов РФ поручено до 15 ноября представить предложения по созданию организационно-технической информационной системы, обеспечивающей мониторинг курса российского рубля во всех сегментах валютного рынка; до 20 ноября представить предложения по концепции развития валютной биржи, ее юридическому статусу и функциях. Им также поручено до 15 декабря внедрить механизм лицензирования деятельности валютных бирж, а до 1 января — представить проект закона о формировании и использовании золотого и валютного резерва страны. Решено также ускорить формирование межбанковской службы безопасности.

Государственной налоговой службе и Центральному банку поручено разработать систему штрафных санкций по отношению к субъектам хозяйствования за самовольную котировку курсов валют, их использование при расчетах с потребителями. Решено в магазинах и других учреждениях розничной торговли объявлять стоимость товаров и услуг в иностранной валюте.

Министерство финансов России планирует в 1995 году за счет государственных ценных бумаг привлечь от населения и коммерческих банков около 45 триллионов рублей свободных средств. Подавляющая их часть — 41,4 трлн. руб. — пойдет на покрытие дефицита федерального бюджета. Наряду с существующими ценными бумагами Министерство финансов намерено выпустить новые виды облигаций.

БЕЛАРУСЬ

Парламент РБ с 8 ноября в законодательном порядке на всей территории Беларуси запретил циркуляцию российского рубля наряду с белорусским рублем. Отныне, в соответствии с редакцией статьи закона о Национальном банке, национальной денежной единицей Республики Беларусь является белорусский рубль.

УЗБЕКИСТАН в начале 1995 года может получить обещанные Всемирным банком 160-180 млн. долларов США. Их намечено направить на стабилизацию экономики государства, а также на поддержку процесса приватизации, программ развития нефтяной и газовой промышленности, сельского хозяйства, экологии и социальных реформ.

ТУРКМЕНИСТАН

на семь лет отложил сроки покрытия задолженности Украины (700 млн.долларов США) за поставки газа. Упомянутая сумма переформирована в кредит под 8 процентов годовых.

По данным комитета статистики СНГ, инфляция в сентябре продолжала расти: в Азербайджане составила 16,7% (в августе 9,1%), в Армении — 5,8% (1,8), в Таджикистане — 7,8% (4,1). Наивысший уровень инфляции сохраняется в Грузии — 81,9% (95%).

СТАНЦИЯ

Игналинская АЭС: избыток энергии



Директор Игналинской АЭС Виктор Шевальдин родился в России, в городе Кинешма на Волге. Закончил Ивановский энергетический институт по специальности автоматизация тепловых и атомных электростанций. Позже был направлен на Ленинградскую АЭС, прошел путь от инженера до начальника смены блока. В мае 1982 года В.Шевальдин был переведен на Игналинскую АЭС. Сначала — начальником смены, позже заместителем главного инженера по эксплуатации. В 1991 году назначен директором станции.

Сыновья Виктора Николаевича пошли по стопам отца: старший работает оператором реакторного зала, младший учится в технологическом университете в Санкт-Петербурге, его специальность — эксплуатация атомных электростанций. Жена, филолог по образованию, сейчас также работает на Игналинской АЭС.

— Виктор Николаевич, что представляет собой Игналинская АЭС?

— Игналинская АЭС работает с января 1984 года. Первый ее блок отработал более десяти лет. Второй вырабатывает электроэнергию с августа 1987 года. Таким образом на станции сейчас эксплуатируются два блока с реакторами РБМК мощностью 1500 мегаватт каждый. Но сейчас мощность энергоблоков уменьшена до 1300 мегаватт. Это связано с выполнением после чернобыльской аварии программы повышения безопасности.

Сейчас мы обеспечиваем 90 процентов потребляемой в Литве электроэнергии. Остальные 10 процентов дают другие электростанции, работающие на органическом топливе или воде. В последние годы производство электроэнергии на станции снизилось, так как ее меньше потребляет хозяйство Литвы.

Из-за неплатежей экспорт электроэнергии в Беларусь в этом году практически прекратился. Таким образом, невостребованными остаются значительные мощности. Подобного на электростанции еще не было никогда.

— Отголоски Чернобыля живы в людской памяти. Что делается на Игналинской станции, чтобы это не повторилось?

— С августа 1993 года выполняется программа повышения ее безопасности. Часть работ предусматривается выполнить за счет средств станции, но большая часть будет осуществлена при помощи шведского правительства — в объеме около 20 миллионов долларов США. Крупный грант нам выделил Европейский банк реконструкции и развития (32 миллиона ЭКЮ, что примерно равно 38 миллионам долларов США). Из этой большой программы намечено выполнить 18 тем, финансировать которые взялся Европейский банк. Проведен конкурс по 12 темам и подписаны контракты с западными компаниями.

К вопросам безопасности станции мы относимся очень серьезно: строго соблюдаются все требования, все правила, регламент, выполняются все мероприятия, необходимые, чтобы станция была безопасной и надежной.



— Большой резонанс у общественности — и не только в Литве — вызвали прогнозы П.Глобы о возможности аварии на втором блоке АЭС...

— Люди, особенно после чернобыльской аварии, очень внимательно следят за тем, что происходит на станции. Тревогу вызывает даже обычная остановка блока. Конечно, атомная электростанция — это объект особой опасности, и действительно неприятности могут быть очень большими, если их допустить.

Что же касается астрологов... Я не астролог. И поэтому, когда Павел Глоба заявил о возможности аварии на нашей станции, на уровне астрологии я не смог ему возразить. Поэтому я пригласил П.Глобу в Игналину, мы сходили на станцию, показали ему всю технологию. И хотя к астрологам я отношусь с уважением, использовать на практике их предсказания невозможно. Окончательное решение все равно принимают специалисты.

— Я смотрю, у Вас на столе собрались флаги чуть ли не всего мира...

— Когда начались работы по реализации проектов, финансируемых Европейским банком, специалисты из многих стран зачастили к нам. Ведь по каждой из 18 тем участвуют до 10 фирм и компаний.

Кроме того, с 1992 года мы стали членом МАГАТЭ (Международное агентство по атомной энергии). Сейм Литвы и Правительство страны в нынешнем году подписали также Венскую конвенцию и Парижский протокол по ядерной ответственности. Эксперты МАГАТЭ теперь инспектируют нас и контролируют учет и хранение ядерного топлива, выполняют контрольные проверки качества эксплуатации и расследование инцидентов. Игналинская АЭС входит в Международную организацию ВАНО — это Всемирная ассоциация операторов атомных электростанций. По-прежнему мы сохранили хорошие связи с атомными электростанциями России и Украины.

— Как решаются кадровые проблемы на станции? По нашим данным, немало специалистов уехало из Игналины после распада Советского Союза?

— Уехали, но немногие. Я думал, что уедет больше. Из специалистов, которые имели очень высокую квалификацию, были на высоких должностях, за три года моего руководства АЭС выбыло всего 10-12 человек. Причины в основном этнические.

Сейчас на станции возникла другая проблема — безработица. Вот передо мной лежит более 2 тысяч заявлений с просьбой устроиться на АЭС.

— Сколько работников на электростанции?

— Учитывая, что у нас есть автотранспортные хозяйства, водоочистные сооружения, водозаборные установки, резервная отопительная котельная, электроснабжение города Висагинас, своя база ремонта оборудования, своя типография — на станции работает 5 тысяч человек.

— Какая продолжительность рабочей недели на станции, сколько зарабатывают ее работники?

— Рабочая неделя многих составляет 36 часов в неделю. Мне приходится работать примерно 50 часов.

Нынешняя средняя заработная плата — 1450 литов. Это с учетом коэффициента вредности...

— Интересно, какова судьба третьего энергоблока?

— Еще в 1988 году Правительством Литовской Республики принято решение о прекращении строительства и консервации третьего энергоблока.

То оборудование, которое было поставлено, мы прибрали к рукам, использовали для запчастей. А строительные конструкции, которые приспособить было нельзя, мы передали компании "Лина". Она и обязалась демонтировать энергоблок, конструкции использовать для строительства специальных складов, терминалов и других промышленных объектов.

— Что намечается сделать со станцией, когда закончится срок ее эксплуатации?

— Проектный срок службы станции определяется сроком эксплуатации реакторов, а он ограничен 30-ю годами. Но специфика этих реакторов такова, что через 15-17 лет возникает необходимость замены технологических каналов. У нас такая проблема и на первом и на втором блоке возникнет уже к 2000-2004 году.

Наиболее вероятным, правильным и разумным, по-моему, будет поочередная реконструкция обоих блоков. Если же закрыть оба блока, то Литве придется думать о сооружении нового энергоблока. Но пока ни одна из стран бывшего Советского Союза, кроме России, из-за финансовых проблем не в состоянии построить новую атомную электростанцию.

— Одна из самых серьезных проблем Игналинской атомной — это утилизация отработанного атомного топлива?

— Все отработанное за время эксплуатации ядерное топливо хранится на станции. Для этого есть специальные бассейны с водой, они рассчитаны максимум на десять лет эксплуатации. Первый блок уже практически исчерпал свои свободные объемы.

Мы привлекли шведских экспертов, по их рекомендации провели международный конкурс. Избран способ промежуточного временного хранения отработанного топлива на площадке атомной станции в специальных металлических контейнерах. Это сейчас наиболее современный и безопасный метод. Контейнеры — мобильные, в них можно транспортировать топливо куда угодно. Конечно, такие установки дороги — примерно 12 процентов от стоимости всего ядерного топлива. С точки зрения экологии и безопасности это выгодно. Контейнеры надежны, способны выдержать даже удар реактивного самолета.

Беседовал Ромуалдас ЧЕСНА,
"Малая газета"

Игналина, Литва

ГОРОД

Вентспилс во власти пророчеств

Население Вентспилса крайне встревожено: городу грозит катастрофа. Пророчит беду знаменитый российский астролог Павел Глоба. Во время недавнего пребывания в Риге Глоба назвал немало потенциальных опасностей, а в отношении Вентспилса даже указана конкретная дата. 18 ноября, по его словам, это наиболее вероятно.

О том, насколько серьезно воспринято в городе очередное пророчество Глобы, говорит хотя бы тот факт, что уже с 25 октября на Вентспилсском портовом заводе объявлен режим повышенной готовности для аварийной спасательной службы. Генеральный директор этого предприятия Кристап Скуя вынужден считаться с тем, что предсказания астролога производят большое впечатление не только на работников завода, но и на всех жителей города. Администрация даже пыталась связаться с Глобой, заявившим в интервью рижской газете "СМ сегодня", что он мог бы дать совет, как предотвратить опасность, если его подробнее ознакомят с историей создания предприятия и условиями производства. Но пока найти Глобу не удалось.

Между тем не надо быть Глобой, чтобы предвидеть возможность крупной катастрофы в городе с такой экологической нагрузкой. Именно через этот незамерзающий порт на Балтике транспортируется на Запад мощный поток нефтепродуктов, аммиака и других опаснейших грузов. На портовом заводе они готовятся к отправке, здесь же они хранятся в больших количествах. Население города чаще страдает специфическими и тяжелыми заболеваниями.

Город, по словам председателя Вентспилсской думы Айвара Лембергса, сделал все возможное и даже больше для уменьшения степени риска и предотвращения аварии на производстве или на море, но в случае непредвиденного несчастья специалисты будут готовы к ликвидации его последствий.

— Разумеется, что к огромной беде мы никогда не сможем подготовиться полностью, ибо это просто не в силах горожан,— отметил далее А.Лембергс.— Однако считаю, что следует жить, а не думать постоянно о возможности катастрофы и впадать в панику от слов прорицателей...

А вот мнение голландского профессора Эско Блокера, под чьим руководством в Вентспилсе уже несколько лет работают местные и иностранные специалисты: "Я полагаюсь на науку и труд, а не на астрологические прогнозы".

И все же Вентспилс, судя по ситуации в последние годы, не самое комфортное место на земле. Вряд ли найдется в Латвии другой такой город, где предложения обменять квартиру на другой район республики настолько превышают движение в обратную сторону. Обеспокоены не только рядовые, но и весьма компетентные специалисты, лучше знающие, сколько локальных аварий здесь уже происходило и куда донесется эхо трагедии, если только она произойдет.

— Беда подкрадывается к городу еще на дальних подступах к порту,— считает заместитель начальника Вентспилсской железнодорожной станции Вия Онюшкина.— Ежедневно через станцию проходят сотни вагонов с опасными грузами, целыми составами они могут стоять неделю неразгруженными на территории города или вблизи его границ. Даже при тщательной работе не исключена ошибка..." Чего она может стоить людям — остается только догадываться.

— Пророчество, конечно же, остается только пророчеством,— отмечает Андрейс Эйзанс из Вентспилсского центра гражданской обороны.— Дай Бог, чтобы оно не сбылось. В этой ситуации хорошо хотя бы то, что слова астролога заставили горожан собраться и позаботиться о дополнительных мерах безопасности. Ибо катастрофы порождаются не звездами, а только и исключительно человеческой халатностью и самоуверенностью здесь, на Земле".

Ирина ТИХОНОВА,
"Малая газета"
Вентспилс

ПРОГРАММА

Литовский лес

* При посредничестве правительства Швеции разработана перспективная программа
* Рубить можно значительно больше леса
* Мощности производства древесины возрастут в полтора раза
* Что будем экспортировать в Европу

Леса Литвы на сегодняшний день занимают почти миллион гектаров — почти треть всей территории. Около 95 процентов их принадлежит государству и только 5 процентов — частным лицам. Леса последних занимают пока что 80 тысяч гектаров. Но, по мнению специалистов, это соотношение вскоре должно измениться в пользу собственников лесов. Предполагается, что в собственности у государства должно находиться около 70-75 процентов всех лесов Литвы, а остальная их часть подлежит приватизации.

Такой прогноз содержится в программе лесного хозяйства и деревообрабатывающей промышленности, разработанной шведской независимой компанией "Interforest" совместно со специалистами Литвы. О масштабности этой работы свидетельствует тот факт, что правительством Швеции выделено на нее 8 млн. 200 тыс. крон. Финансирование со стороны правительства Литвы было, несомненно, более скромным: всего 70 тыс. литов.



Фото Марюса Баранаускаса

В программе достаточно детально анализируются воссоздание и использование лесного хозяйства, перспективы производства целлюлозы, бумаги, плит. Важнейшим моментом реорганизации лесного хозяйства и деревообрабатывающей промышленности считается изменение функций Министерства лесного хозяйства. Специалисты убеждены, что оно свои хозяйственные, коммерческие функции должно передать другим институциям — государственным акционерным обществам, а самому министерству надлежит заняться законодательной деятельностью, осуществлением государственного контроля за лесами и заготовкой древесины.

Леса Литвы не уничтожались и в советские времена (за исключением тех, в которых дислоцировались части советской армии). Примерно с 1960 года в Литве ежегодно вырубалось лишь до 3 млн. кубометров древесины, в связи с чем объем и площади древостоя возросли почти вдвое. Так что без ущерба для лесов в настоящее время можно, по крайней мере в течение одного десятилетия, ежегодно вырубать по 5 млн. кубометров древесины. Для этого нужно, чтобы мощности деревообрабатывающей промышленности возросли в полтора раза. По мнению разработчиков проекта, уже сегодня необходимо приступить к технической реорганизации лесозаготовок, модернизировать лесопилки, построить большое предприятие по производству целлюлозы.

В межвоенные годы Литва славилась как крупный экспортер леса, вывозившегося в Европу. Лес в общем экспорте страны составлял едва ли не четверть совокупного продукта, уступая первенство лишь сельскохозяйственной продукции. Авторы проекта предлагают не забывать этой статьи и в структуре современного экспорта Литвы. За границу стоит экспортировать балансовую древесину, пиломатериалы, фанеру, плиты, целлюлозу. Правда, хотя экономически более выгодно больше древесины использовать для производства плит или фанеры, однако в связи со все возрастающим спросом на пиломатериалы вполне возможно, что, по крайней мере в ближайшие пять лет, доля малообработанной древесины будет увеличиваться.

В Литве с 1 га в среднем получают 1,78 кубометра древесины, в странах Средней Европы — по 3-4. Нет сомнения в том, что у Литвы большие резервы деревообрабатывающей промышленности и экспорта леса.

Чесловас РИМГАЙЛА,
"Малая газета"
Вильнюс

ЖИВОТНОВОДСТВО

Снижается производство

По данным департамента статистики Литвы за девять месяцев нынешнего года во всех хозяйствах реализовано 225 тысяч тонн скота и птицы (в живом весе). По сравнению с соответствующим периодом прошлого года производство снизилось на 22 процента.

Молока в республике надоено на 20 процентов меньше, чем в прошлом году — 1352 тысячи тонн. Яиц собрано 531 миллион штук — на 17 процентов больше прошлогоднего.

Согласно статистическим данным, в фермерских и других единоличных хозяйствах реализовано скота и живой птицы 102 тысячи тонн, или на 22 процента меньше, чем в прошлом году. Молока в хозяйствах этой категории по сравнению с прошлым годом также надоено на 19 процентов меньше — 972 тысячи тонн. Только яиц собрано на 4 процента больше — 166 миллионов штук.

Вильнюс

СТАТИСТИКА

Республика нищих

По сведениям Госкомстата Беларуси, самая высокая среднемесячная заработная плата в сентябре нынешнего года была у работников строительных организаций — 152368 рублей, причем, по данному показателю строители заметно обогнали все остальные категории работающих. Так, идущие на втором месте представители промышленности республики получали уже 125834 рубля, а замыкающие тройку лидеров работники транспортной сферы — 124619.

Самой низкой оказалась заработная плата работников социального обеспечения — 61809 рублей. Не намного обогнали их колхозники — 64797 рублей. Как всегда в аутсайдерах оказались работники искусства, культуры, здравоохранения.

Кстати, более пяти миллионов человек имеют доходы ниже прожиточного минимума. Это значит, что более половины всех жителей республики живут за чертой бедности.

БЕЛИНФОРМ

Минск

ДОРОГА

Грабежи продолжаются

Новые случаи нападения на граждан России и других стран СНГ зарегистрировала польская полиция на пути, ведущем из Варшавы к границе с Брестской областью Беларуси.

С 3,5 тыс. долларов США и 2,6 тыс. немецких марок расстались пассажиры российского туравтобуса после того, как, заблокировав дорогу перед ним и угрожая оружием, "русскоязычные рэкетиры" ночью в субботу потребовали "плату за проезд". При этом грабители тщательно сверили наличность путешественников с их же таможенными декларациями.

По утверждению представителя воеводской прокуратуры в городе Сельце Збигнева Матвея, "пострадавшие отказались сотрудничать с властями с целью выявления преступников" и давать показания. Они, заявил этот офицер, уведомили полицию только затем, чтобы получить справки об ограблении.

Что наша жизнь?

За восемь месяцев нынешнего года по собственной воле в Беларуси покончили с жизнью 2231 человек. По сравнению с аналогичным периодом прошлого года число самоубийств возросло почти на 8 процентов. Наибольшее число самоубийств зафиксировано в Минской и Витебской областях. Эти же области лидируют и по числу убийств. Кстати, "желающих" по собственной воле свести счеты с жизнью намного больше, чем тех, кто покинул этот мир по воле преступников: за восемь месяцев этого года в республике убито 699 человек.

Светлана КАЛИНКИНА

Минск

ЛИЦА

Самые популярные

В Латвии независимое социологическое объединение Прогноз провело опрос среди коренного и некоренного населения с целью выявить самого популярного инородца в стране.

Оказалось, что среди коренных жителей Латвии наибольшей популярностью пользуется независимый депутат Саэйма, гражданин Германии и Латвии Иоахим Зигерист. Со значительным отрывом за ним следуют русские и евреи — писатель Мария Костенецкая, олимпийский чемпион Александр Кузьмин, известная баскетболистка Ульяна Семенова, президент Рижского коммерческого банка Владимир Кулик, тележурналист Вадим Алексеев, а также политик Маврик Вульфсон и актриса Нина Незнамова.

Большинство этих имен фигурирует и в списке популярнейших инородцев среди некоренного населения Латвии. Этот список возглавил Вадим Алексеев, тележурналист.

Комментируя результаты опроса, руководитель НСО Прогноз отметил, что некоренные жители Латвии явно отдали предпочтение журналистам, спортсменам, бизнесменам и писателям. Политики же заняли места в конце таблицы. Социологи считают, что это говорит о том, что в ближайшее время на политический небосклон страны не взойдет ни латвиец, ни инородец.

Рига

Поэт математики

Во всем мире сегодня известна математическая школа Литвы. Академик Витаутас Статулявичюс — один из наиболее ярких представителей ее оригинального научного направления, сформировавшегося в Вильнюсе,— слияния теории вероятностей и математической статистики.

Сын крестьянина из Утяны (в юго-восточной Литве), он когда-то мечтал об окончании хотя бы сельскохозяйственного училища. Действительность превзошла все ожидания. В настоящее время он является академиком-секретарем отделения физических, технических и математических наук Академии наук Литвы, директором Института математики и кибернетики, членом Международного института статистики (ISA).

Под руководством В.Статулявичюса было написано и защищено свыше тридцати диссертаций.

Всему этому предшествовало долгое и нелегкое восхождение к вершинам науки. Вильнюсский университет, в котором студентом В.Статулявичюсом были написаны работы, вызвавшие удивление известных профессоров. Аспирантура в Ленинградском университете у математика с мировым именем Юрия Линника. Спустя несколько лет лауреат Ленинской, Нобелевской премий академик Александр Колмогоров скажет: "Витаутас Статулявичюс — это математик мирового уровня, он возглавляет самостоятельную научную школу". В 42 года В.Статулявичюс стал лауреатом премии знаменитого русского математика Андрея Маркова, присуждаемой за лучшие труды в области математики. Через несколько лет за работы в области теории вероятностей ему была присуждена Государственная премия СССР.

— Математика,— говорит В.Статулявичюс, — стремительными темпами становится языком всех наук. Теория вероятностей находит свое применение там, где сталкиваются с проявлениями случайности. Например, в сфере освоения космоса, создания и применения новой техники, моделирования различных технических и биологических систем. Все это актуально и для управления различными системами, в технической, геологической и медицинской диагностике.

Поэтическим словом в математике работы В.Статулявичюса называют специалисты. Он же сам, говоря о своей профессии, любит цитировать слова Б.Рассела о том, что правильно понятая математика — не только истина, но и высочайшая красота, холодная и строгая, как скульптура, чистейшая и совершеннейшая, какую только можно отыскать на вершинах искусства.



Может, поэтому так близка академику поэзия. Кстати, в бытность свою студентом он писал стихи, руководил кружком литераторов, из которого вышли многие известные теперь поэты.

Слушаешь рассказывающего академика и кажется, что числа, формулы тают, вместо них возникает невиданный прежде мир — мир строгих правил и непреложных истин...

Говорят, что Париж диктует миру моду. А вот математики Вильнюса задают тон в области развития теории вероятностей. Так сказал несколько лет назад на Вильнюсской международной конференции по вопросам теории вероятностей и математики профессор Сорбоннского университета К.Крикеберг. Подобные конференции — крупнейшие форумы специалистов всего мира в этой области — проводятся сейчас каждые четыре года. А академический журнал "Математический сборник Литвы" переводится на английский язык и издается в США. О собственных трудах и трудах своих коллег — специалистов по теории вероятностей — В.Статулявичюс сделал много докладов на международных конгрессах, читал лекции в Германии, Японии, Великобритании.

Академику Витаутасу Статулявичюсу еще нет шестидесяти. Для ученого это возраст зрелости, пора больших поисков.

Ромуальдас ЧЕСНА,
"Малая газета"

Вильнюс

ЗАНЯТОСТЬ

Люди на селе

Согласно статистическим данным, Литва по-прежнему продолжает оставаться сельскохозяйственным краем: из 1689,6 млн. жителей республики, занятых в производстве во втором квартале нынешнего года, больше всего — 394,1 тыс. человек, или 23,3 процента работали в сельском, лесных и охотничьих хозяйствах.

Несколько меньше — 20,4 процента, или 345 тыс. человек — работали в перерабатывающей промышленности, занимались оптовой и розничной торговлей, ремонтом автомобилей, мотоциклов. Ремонтом бытовой техники и починкой личных вещей занимались 13,2 процента жителей страны.

В области просвещения было занято 137,3 тыс., или 8,1 процента, в строительстве — 120,7 тыс., или 7,1 процента. В системе здравоохранения и социальной опеки работали 105,8 тыс. человек, или 6,3 процента от общего числа работающих. В сферах государственного управления и обороны, обязательного соцстрахования во втором квартале нынешнего года было занято 60,4 тыс. человек, или 3,6 процента населения.

Согласно статистике, сравнительно новыми сферами деятельности, такими как финансовое посредничество, торговля недвижимым имуществом, его аренда коммерческая деятельность занималась также незначительная часть работающих — соответственно 1,5 и 2,2 процента.

Вильнюс

УСЛУГА

В Латвии — телефон доверия

По этому телефону можно круглосуточно передавать информацию о действиях, причиняющих убытки Латвийской Республике и ее жителям, а также:

— о таможенных учреждениях ЛР или их должностных лицах, допускающих грубость, некорректное и противозаконное поведение по отношению к физическим или юридическим лицам;

— о незаконном перемещении товаров и других предметов через таможенную границу Латвийской Республики;

— о транзите товаров и других предметов через территорию Латвийской Республики, совершаемом не в соответствии с правилами;

— о лицах, занимающихся транспортировкой товаров, ввоз и вывоз которых в ЛР запрещен;

— о декларировании товаров с неверным наименованием;

— о не соответствующем нормативным актам обложении товаров таможенной пошлиной;

— о случаях нарушения Закона "О государственном языке";

— о неплательщиках налогов.

В помещениях и с наружной стороны таможенных пунктов должна находиться только официальная информация, запрещено размещение рекламы любых фирм и других графических изображений.

В местах контроля товаров и досмотра лиц курение запрещено. Нахождение алкогольных напитков или пустой тары из-под них в служебных помещениях таможен и помещениях для отдыха расценивается как грубое нарушение дисциплины.

Поведение работников таможни должно соответствовать общепринятым этическим нормам, им запрещается находиться на рабочем месте в состоянии алкогольного опьянения или под воздействием наркотических веществ.

Сотрудники таможни, начиная разговор и проверку, должны ясно и четко назвать свою должность и фамилию.

При исполнении служебных обязанностей работники таможни должны носить утвержденную форменную одежду, она должна быть чистой и выглаженной, на форменной одежде на груди слева должен быть прикреплен личный жетон сотрудника, он должен быть хорошо виден.

Если таможенники и другие сотрудники Службы государственных доходов нарушили упомянутые или другие предъявляемые им требования, звоните в любое время суток по телефону 323 438.

Плата за ТВ

В Риге состоялась международная теоретическая конференция, посвященная 40-й годовщине Латвийского телевидения, на которой обсуждались порядок финансирования общественных вещательных организаций, опыт их функционирования в Европе и странах Балтии, сообщает "Диена". В конференции приняли участие представители телевещательных организаций и других институций Германии, Дании, Польши, Исландии, Чехии, России, Украины, Литвы, Эстонии.

На пресс-конференции генеральный директор Латвийского телевидения Имант Ракинс сообщил, что в большинстве европейских стран главным источником финансирования общественного вещания является абонентная плата. Социологический опрос свидетельствует, что примерно половина опрошенных жителей Латвии тоже согласна с этим. Как пояснил технический директор телевидения Илмар Мулс, если нужды телевидения придется покрывать только за счет абонентной платы, то теоретически она может составить 6 латов в год за каждый телевизор, учитывая сумму, по подсчетам необходимую для телевидения — 6 млн. латов. Такое прямое финансирование общественного вещания придаст зрителям и слушателям уверенность, что они вправе требовать программы, отвечающие их интересам. Сейчас, когда Латвийское телевидение финансируется из госбюджета, каждый житель Латвии платит за телевидение 7,15 сантима в месяц.

Финансовый директор финской вещательной организации Марти Партанен подчеркнул, что абонентную плату нельзя связывать с налогами. Ее платят за конкретные услуги, получаемые ежедневно.

Вопрос об общественном телевидении является показателем понимания демократии, заявил заместитель председателя Совета по радио и телевидению Карлис Вахштейнс. Оно служит свободному распространению информации, поэтому должно быть независимым от источников финансирования, и правительство не должно определять, сколько средств выделять на телевидение. Создание общественного телевидения в Латвии является политическим шагом в сторону демократии, заявил главный специалист совета Илмар Слайдиньш.

Агита БЕРЗИНЯ

Рига

ШКОЛА

С королевского благословения

В Риге с визитом побывал король Швеции Карл XVI Густав. Его Высочество принял участие в церемонии торжественного открытия Рижской высшей экономической школы.

Самый "юный" из латвийских вузов официально существует под эгидой Стокгольмской высшей экономической школы. В первом учебном году на первый курс нового учебного заведения было принято 56 студентов, всего же к вступительным экзаменам было допущено 750 абитуриентов. Причем все претенденты должны были иметь в своих аттестатах не менее "семерки" по математике и английскому языку при 10-бальной системе и не менее "четверки" при 5-бальной. В дальнейшем каждый год в Рижскую высшую экономическую школу будет поступать 100 выпускников средних школ из Латвии, Литвы и Эстонии. Обучение ведется на английском языке, большая часть преподавателей приехала в Ригу из Швеции.

Весь учебный процесс в этом вузе финансирует шведская сторона. Правительство Латвии оплачивает только содержание самого здания школы на улице Стрелниеку, 4а и административные расходы. Что же касается работ по реконструкции здания, то их полностью оплатил Фонд Сороса и правительство Швеции.

На церемонии торжественного открытия и король Швеции, и президент Латвии говорили о значении образования в современном мире. Карл XVI Густав особо отметил, что Стокгольмская высшая экономическая школа занимает особое место среди учебных заведений Швеции, что ее отличают высокие требования как по отношению к преподавателям, так и по отношению к студентам. Король отметил и тот факт, что в течение последних пятидесяти лет в Латвии не всегда были доступны экономические знания международного уровня, и теперь, когда Латвия обрела независимость, Швеции очень приятно способствовать передаче ей знаний именно в этой сфере.

В свою очередь президент Латвии Гунтис Улманис выразил уверенность в том, что Рижская высшая экономическая школа поможет молодежи Латвии, Литвы и Эстонии получить хорошее экономическое и бизнес-образование. Что, со своей стороны не может не ускорить сам процесс интеграции Латвии в Европу. Гунтис Улманис подчеркнул, что будущее государств Балтии во многом опирается на укрепление связей с соседними странами — такими, как Швеция. По мнению президента, совершенствование системы образования и инвестирование средств в образование нашей молодежи увеличит конкурентоспособность Латвии на мировом рынке и приведет к повышению уровня жизни. "Швеция, поддержав этот проект, показала достойную удивления дальновидность. Она поняла, что лучший способ поддержать соседей по Балтийскому морю — это протянуть им руку помощи на пути к мировому рынку".

Ина ОШКАЯ

Рига

Вниманием не обделены

Хотя в Литве и нет автомобилестроительной промышленности, "легковушки" здесь выпускают. Правда очень маленькие и очень мало. Но эти машины-модели, которые собирают в мастерских Вильнюсской станции юных техников, ездят, участвуют в соревнованиях, побеждают...

В это сложное для Литвы время государство не оставило без внимания станцию, тысячи воспитанников которой стали инженерами, техниками, конструкторами. Как и несколько лет назад здесь действуют более двух десятков различных кружков, которые посещают школьники столицы Литвы. Занятия, как и прежде, бесплатные. Детей за счет государства обеспечивают различными материалами и принадлежностями для работы. Родителям приходится добавлять лишь на поездки детей на соревнования, которые проходят не только на самой станции. Юные конструкторы, картингисты, авто- и авиамоделисты соревнуются со своими сверстниками в Беларуси, Латвии, Германии, США.

Рыночной экономике необходимы хорошие специалисты, многие из которых первые свои шаги делают сегодня на Вильнюсской станции юных техников.

Николай ГРОМОВ,
"Малая газета"

Вильнюс





Синдром "Марии Кюри"

Широко распространено мнение, что для женщин, занимающихся наукой, брак и рождение детей означают если и не конец карьеры, то серьезный удар по ней. Однако результаты недавнего исследования американских ученых наносят удар по таким представлениям. Женщины, сочетающие работу в науке с нелегкими семейными обязанностями, вовсе не менее продуктивны, чем их незамужние коллеги. Оказалось, что в США замужние женщины публикуют в среднем три статьи в год, а незамужние — 2,2. Еще удивительнее такое обстоятельство: за 3 года, что предшествуют родам и следуют за ними, среднее число статей возрастает от 1,5 до 2,7. Неясно, связана ли эта продуктивность лишь с упорством женщин. Может быть, супруги амбициозных научных работниц тоже принимают в этом участие, беря на себя часть домашних обязанностей? Во всяком случае представительницы слабого пола, преданные науке, имеют теперь серьезные основания последовать примеру Марии Кюрри: как известно, она была замужем, имела двух дочерей и... Нобелевскую премию.

На всю зиму хватит

Не один житель города Гремячинска Пермской области вернулся в эти дни с реки Вильвы с богатым уловом... моркови.

На мосту через Вильву столкнулись и упали с шестиметровой высоты автобус и грузовик "МАЗ". Из двадцати пассажиров автобуса — работников шахты "Скальная" — 14 были госпитализированы. А морковь из кузова "МАЗа" частью уплыла, частью осела на дно реки, откуда ее и принялись извлекать некоторые гремячинцы, не посчитавшие за труд преодолеть для этого более десятка километров. "На всю зиму хватит",— хвастают те, кто приволок домой по мешку и больше чистенькой, умытой в реке моркови...

Пережить тяжелые времена

Самым безопасным местом для себя уфимский коммерсант Н. посчитал... тюрьму. Он никак не мог избавиться от преследовавших его рэкетиров, требовавших солидную дань. Наконец, его осенило. Н. остановил на улице прохожего, ударил его, но не убежал и не сопротивлялся подоспевшим милиционерам. Теперь Н. надеется, что срок, полученный за хулиганство, поможет ему переждать в камере тяжелые времена.

УГРОЗА

Хочу в тюрьму

В канцелярии премьер-министра Швеции Ингвара Карлссона шведская полиция арестовала гражданина Литвы, требовавшего от правительства Швеции 8 миллионов крон (около миллиона долларов США) и угрожавшего в противном случае взорвать Игналинскую атомную электростанцию. Впервые житель литовского города Алитус появился в канцелярии премьер-министра Швеции 4 ноября и попросил служащих передать главе правительства письмо. В нем он требовал миллион крон наличными, и семь миллионов крон перевести на счет в банке Швеции. Он был арестован через три дня, когда явился за ответом. По сведениям газет этот 50-летний гражданин Литвы имел многократную визу в Швецию сроком на три месяца. Официальная цель его поездки была как-то связана со спортом. До сих пор ничем особенным этот человек не выделялся, на учете в психдиспансере не состоял, хотя у шведов может законно возникнуть вопрос о психическом здоровье арестованного, не исключено, впрочем, пишут газеты, что таким образом человек пытался оказаться в комфортабельной шведской тюрьме и еще подзаработать. Посольство Литвы в Швеции пока ничего об этом не знает. Посольство Швеции в Литве отказывается комментировать происшедшее.

Стокгольм

Арнольд Шварценеггер:

"необычная фамилия, необычный акцент, необычная внешность"

О себе он говорит: ***"Я единственный в своем роде. Охотно меняю пеленки, плачу в кино и слушаюсь жену, сохраняя при этом чувство собственного достоинства". Кто же он, этот кроткий Шварценеггер?***



— Почему Вы решили стать актером?

— Люблю принимать вызов, это меня подстегивает. Когда я как культурист добился всего, о чем можно только мечтать, а рекорды давались мне слишком легко, стал присматриваться — где еще можно сделать карьеру. Так и стал артистом. Но не только — я еще и бизнесмен, и писатель — пишу книгу.

— Каким, по Вашему мнению, хотят видеть Вас зрители?

— Ясно — непобедимым. А одновременно — человеком занятным, с чувством юмора. Даю им и то, и другое.

— Не испытываете неловкости, раздеваясь догола перед камерой?

— Я не стыдлив. Ведь как мистер Универсум я должен был позировать перед камерой в разных видах. Но вот с любовными сценами хуже — они меня и вправду смущают. Чувствую себя так, будто приоткрывают дверь моей спальни.

— Согласились бы Вы сняться в эротической картине вроде "Основной инстинкт"?

— В тех ролях, которые мне предлагают, меня в первую очередь интересует, правдоподобно или нет буду выглядеть в глазах зрителей. Если чувствую, что это не получится, непременно отказываюсь — хоть фильм может получиться удачным. Если же чувствую, что буду достоверным, — почему бы и нет — снимусь и в эротической картине.

— Как действуют на Вас плохие рецензии на фильм, в котором Вы снимались?

— Мне никогда не изменяет чувство юмора, и на такие рецензии смотрю именно так. Кинематографические вкусы различны и трудно поверить, что мои фильмы нравятся всем.

— Что заинтересовало Вас в сценарии фильма "Правильная ложь"?

— Это был замечательный сценарий. История, будоражащая чувства. Много действия, напряжения, немало юмора. Это не примитивный фильм.

— Не смущает ли Вас то, что Ваша роль в фильме "Правильная ложь" напоминает Джеймса Бонда?

— Каждый фильм напоминает нечто, что в жизни уже было. Ведь не придумаешь совершенно оригинальный танец или, скажем, гонку на машинах, или драку. Такое уже когда-то было. Все дело в том, можно ли получить из всего этого что-то новое, целостное.

— Не расстраиваетесь Вы по поводу того, что нет шансов на получение "Оскара"?

— Что Вы? Я же человек интереса. Для меня кино — это средство зарабатывать деньги. Артистическое кино меня совершенно не интересует. Я ведь и так единственный в своем роде — необычная фамилия, необычный акцент, необычная внешность.

— Что думаете о женщинах? Любите их?

— Люблю их до тех пор, пока в игру не вовлекаются деловые интересы.

— Приносит ли Вам бизнес удовлетворение?

— Хороший бизнес — это как хороший секс. Моя сексуальная жизнь обуславливает везение в бизнесе.

— Считаете ли себя эгоистом?

— Артист должен быть эгоистом. Ведь он, и только он представляет фильм и себя. Хотя... со временем я становлюсь не таким честолюбивым, как прежде.

— Попадали Вы в сомнительные ситуации?

— Об этом я стараюсь забыть. Хотя был весьма смущен, когда меня попросили спеть в фильме "Близнецы". Петь не умею, видимо, медведь на ухо наступил. Но все же запел, и съемочная группа умирала со смеху. Подумал, если это смешно, наверное, будет и интересно. Проглотил стыд и все пошло.

— Когда Вы в последний раз плакали?

— Числа не назову, но со мной это случается. Особенно в кино. Кинематографические драмы у меня вызывают куда более сильные эмоции, чем жизненные. Драматическая ситуация, волнующая музыка и... готово. Плакал на "Поле иллюзий" и на "Малькольме X", где герой погибает на глазах у своих детей. От умиления плакал на крестинах своих детей.

— Снимались Вы и в плохих фильмах. Не жалеете об этом?

— Никогда не стоит жалеть о том, что сделал. Даже в случае, если посмотрев себя я бы воскликнул: "О, Боже, как это страшно!" А каждый фильм, в котором я работал — это частичка моей жизни.

— Тяготит ли Вас слава?

— Нет. Иначе — занимался бы бизнесом. Подчас нездоровый интерес ко мне раздражает. К этому никак не может привыкнуть моя жена. Ее это постоянно злит. Особенно в Австрии — выбираемся с женой на лыжную прогулку, а вслед — вереница зевак. Отправляемся ранним утром, когда они должны спать, но юнцы уже поджидают, готовые последовать за нами куда угодно. Марии это страшно не нравится, но что тут поделаешь?

— Как Вам кажется, почему американская пресса так разнесла "Героя последней акции"?



— Голливуд не любит фильмов о Голливуде. Во все времена недолюбливали здесь фильмы, приоткрывающие завесу над голливудскими тайнами. К тому же не последнюю роль сыграл мой успех. Если уже на твоем счету куча бестселлеров и заработанные на них миллионы, атаки будут со всех сторон. Американцам нравятся временные звезды — похвалили, и хватит. Никого не интересует, где эта звезда окажется через год. Как с Билом Клинтоном. Из него постарались сделать спасителя, а что сейчас — республиканцы вцепились в него когтями. Что касается меня, жаловаться особенно не приходится. Пресса ко мне благосклонна, эдакое олицетворение "американской мечты": приехал в Америку нищим, а сейчас — на вершине славы.

— Но ведь не все было так гладко. Не пытались ли Вас обесславить?

— Я никогда не сержусь на тех, кто и как обо мне пишет. У каждого свое мнение. Если кто-то напишет, что ему больше всего нравятся фильмы с моим участием — прекрасно, если же он думает, что актер я никудышний — это тоже его право. Конечно, всему есть предел. Вот, например, Венди Лайт в своей книге вспомнила моего отца, который в первую мировую войну якобы убивал евреев и гомосексуалистов, а я, его сын, нацист, выкрикивающий "Хайль!" Это была беспардонная ложь. Правда, в последствии автор книги признала, что это была клевета.

Арнольд Шварценеггер лишился отца в 15 лет. Его усыновил спортсмен Бэн Вейдер. *(Американец Бэн Вейдер симпатизирует культуризму в Литве. Он первым признал Литовскую федерацию культуризма, независимую от Москвы. В престижной вильнюсской гостинице "Каролина" оборудовал на свои средства зал, где ныне тренируется олимпийская сборная Литвы).*

— Когда познакомились с Марией? Когда полюбили?

— Быстро — почти через год. Она приехала в отель, чтобы забрать меня на прием. Переодетая цыганкой. Это произвело на меня впечатление. Выехал в Европу, но о цыганке думать не перестал...

— Изменила ли Вас женитьба?

— Изменила. Прежде был твердым и неуступчивым, сейчас — кроток. Делаю то, что велит жена.

— А как с отцовством?

— Когда-то, когда слушал коллег, рассказывающих о своих детях, всегда думал: "Что за скука!" Для Арнольда в этом слишком мало акций. А теперь меняю пеленки даже тогда, когда они сухие, кормлю детей, укладываю спать. Если бы знал раньше, что это так прекрасно, давно бы стал отцом.

— Помогаете ли дома?

— Мою посуду, стелю постель, иногда готовлю.

— Кажется ли Вам, что как артист Вы достигли всего?

— Несколько десятков кассовых фильмов — это далеко не все. Взять хотя бы Клинта Иствуда, который всегда был моим кумиром. Я подумываю о режиссерской работе. Когда смотрю на кого-то, похожего на Иствуда, думаю: "Как много еще мне предстоит сделать".

— Ходят слухи, что Вы намерены заняться политикой. Правда ли это?

— Люди сведущие говорят, что у меня есть шанс стать губернатором, но меня это мало интересует. Я прекрасно себя чувствую, играя в кино. Стараюсь сохранить равновесие между кинематографической карьерой и частной жизнью. У меня прекрасная жена, чудесная родня. Все у меня прекрасно. Зачем мне что-то менять, отдавать себя на растерзание акулам?



Виктория БАЧЮЛИТЕ

По журналам "US" и "Sunday"

ПАМЯТНИК

Что будет в Кафедральном соборе

Глава администрации Калининградской области Ю.Маточкин своим постановлением утвердил концепцию использования разрушенного здания Кафедрального собора в Калининграде.



В документе подчеркивается, что Кафедральный собор является историко-культурным памятником XIV века, представляющим исторический, художественный и научный интерес, имеет большое просветительское и воспитательное значение. Конечная цель ремонтно-реставрационных и реконструктивных работ — восстановление внешнего облика памятника на момент его последней реставрации, проводившейся в 1903-1907 гг. Памятник должен стать центром духовной и культурной жизни города, области, региона, его главной исторической достопримечательностью, местом притяжения туристов и экскурсантов, памятником культового зодчества, символом богатейшего культурно-исторического наследия края, наполненного музейными, мемориальными и антикварными ценностями, хранящими в себе дух минувших веков.

На первом этаже собора предполагается расположить православный и лютеранский приходы, где будут проходить культовые обряды, на втором и третьем — музей истории и восстановления Кафедрального собора, музей философа И.Канта, публичную историческую библиотеку. Зальную часть собора планируется использовать для проведения международных, областных культурных мероприятий, включая культовые, а также для организации постоянных и временных выставок и экспозиций.

Калининград

ЮБИЛЕЙ

Собору быть!

В городе Балтийске начал работу организационный комитет по подготовке к 300-летию Российского флота. На первом заседании рассматривался проект обустройства Морского бульвара, где будут проходить главные торжества.

Речь шла и об установлении памятника создателю Российского флота Петру I. Не в Калининграде, а в Балтийске. Приводился и веский аргумент: русский царь трижды посещал Пиллау, и это следует увековечить. Но будет ли стоять памятник Петру I в Балтийске? Неизвестно. А вот собору быть. Такое решение принял митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл, побывавший в Балтийске. К 1996 году в районе улицы Литке будет возведен храм — Кафедральный морской собор Балтийского флота.

ВЫСТАВКИ

Искусство минувших веков

Четко обозначившийся в последнее время процесс возрождения белорусской культуры начался не с нулевой отметки. В частности, в Национальном художественном музее республики в послевоенные годы проводилась большая работа по сбору и реставрации произведений искусства Беларуси XVII-XVIII веков. Начиная с прошлого года, музей проводит серию выставок, благодаря которым можно проследить региональные особенности белорусского изобразительного искусства. Ранее здесь уже были представлены Брестчина и Гомельщина, а сейчас можно познакомиться с экспозицией "Искусство Витебщины XVII-XVIII веков". Многие экспонаты, а это в основном иконы, выставляются впервые, сообщает корреспондент Белинформ.

По мнению специалистов, в искусстве Витебщины тех далеких времен традиции византийской и западноевропейской иконографии объединены со стилистическими новациями и "реалиями", а произведения масляной живописи — алтарные картины и портреты — созданы в традициях западноевропейского искусства XVIII века.

Виктор КУКЛОВ

Минск

Ц Т В

Борьба за рейтинг

Дэвид Халберстам, получивший премию в области журналистики за репортажи с Вьетнамской войны, заявил, что в последние годы США стали "обществом развлечений".

Выступая в университете Джорджа Мейсона, он предупредил: "Опасности такого общества очевидны для всех, как и вред, приносимый примитивизацией общественной политики и такого ценного инструмента, как средства массовой информации".

Так называемое "таблоидное" телевидение привело к тому, что основные телеканалы все больше беспокоятся о рейтинге, т.е. о количестве зрителей, которые смотрят их передачи, и о конкуренции друг с другом, чем о качестве новостей. Более высокий рейтинг означает более высокие доходы от рекламы.

Таблоидная (сенсационная, тривиальная, сексуальная) манера представления информации присуща не только телевидению, постепенно она проникает и в печатные СМИ, считает Халберстам, в прошлом — корреспондент газеты "Нью-Йорк таймс".

В течение долгого времени печатные СМИ и телевидение жили в условиях сосуществования. Газеты сообщали о событиях, а телевидение усиливало их значение. Однако по мере того, как в 80-е годы мы стали превращаться в общество развлечений, стандарты и нормы, применявшиеся на телевидении, стали доминировать и в средствах печатной массовой информации.

Роджер Уилкинс, получивший Пулитцеровскую премию 1973 г. за освещение в "Вашингтон пост" Уотергейтского дела, в котором был замешан президент Никсон, сказал, что СМИ имеют огромное влияние на наши ценности.

В ходе сегодняшних выборов конгрессменов, губернаторов и органов местной исполнительной власти, сказал Уилкинс, информация, получаемая избирателями из передач телевидения и печати, не позволяет им сформировать собственное мнение.

Нью-Йорк

ИНТЕРВЬЮ

Мы еще не Париж...

В Калининграде создан региональный центр искусств. Это административное объединение профессиональных центров, которое будет формировать культурную политику области. О ней разговор корреспондента "Малой газеты" с заместителем Главы администрации Калининградской области Ириной Сергеевной КУЗНЕЦОВОЙ.

— Вашу область от России отделяет несколько границ. Чувствуется ли это в культурной жизни?

— Нет. У нас довольно часто гастролируют известные мастера искусств. Не так давно здесь с концертами побывали Муслим Магомаев и Мария Биешу, известнейший российский органист Гарри Гродберг... Только что в Калининграде завершился международный фестиваль органной музыки, длившийся целый месяц. В нем приняли участие великолепные музыканты из России, Англии, Литвы... Мы стремимся, чтобы российские артисты, их коллективы гастролировать на Запад уезжали из Калининграда, перед отъездом отдав дань зрителям и слушателям нашей области. И мы уже нашли понимание в российском министерстве культуры.

Много известных исполнителей бывает на фестивале искусств "Янтарное ожерелье", в нынешнем году отметившем свое двадцатилетие. На фестиваль "Юные дарования" к нам собираются молодые исполнители из Литвы, Польши, Беларуси, Германии.

В этом году у нас состоялась третья международная биеналле станковой графики. Известные художники выставляют свои работы в нашей художественной галерее. Сюда приезжают представители музеев России и зарубежных стран и приобретают работы для своих коллекций.

Но не только к нам приезжают, наши мастера культуры также ездят в гости. В городе Советске есть любимый многими молодежный "Тильзит театр". Он побывал на гастролях в Германии, а сейчас находится в Италии, куда его пригласили на театральный фестиваль. В культурной программе Игр доброй воли, проходивших в нынешнем году в Санкт-Петербурге участие принимал областной театр драмы.

— Все это, наверное, немалые деньги?..

— На поездку в Санкт-Петербург мы, например, выделили 230 миллионов рублей. Еще сто миллионов на премьеру пьесы "Закат" по Бабелю этому же театру. На премьеру лермонтовского "Маскарада" в "Тильзит театре" — 34 миллиона. Реставрируем Кафедральный собор, он будет готов к маю — к очередному фестивалю "Янтарное ожерелье", посвященному 50-летию Великой Победы. В большом концертном зале собора пройдет фестиваль классического театра. Кстати, собор восстанавливается на средства областной администрации. Министерство обещает деньги, но пока все делаем сами. Хотим полностью воссоздать внешний облик собора. Нас консультируют специалисты Литвы, Польши, Германии. Недавно закончили реставрацию старой церкви в городе Светлогорске. В ней установлен орган германской фирмы "Майер". Восстановление здания велось на средства российского фонда Рахманинова.

— Фестивали, новые концертные залы. А кто их посещает?

— Все билеты на фестивальные концерты органистов были проданы заранее. Люди толпились на улице в ожидании лишнего билетика. Классическую музыку у нас любят. И вот что примечательно — половина зала всегда — молодые люди. В этом немалая заслуга коллектива нашей филармонии. Он осуществляет программу "Музыкальные ступени". В каждом из классов калининградских средних школ один урок в четверть проводится в филармонии. Здесь ребят в частности знакомят и с музыкой народов, живущих у Балтийского моря. В ближайшее время учеников на такие занятия будет привозить автобус и из других городов области. Постоянно проводится акция "Всей семьей в концертный зал".

В том, что высокая музыка нам нужна, можно было убедиться во время концерта у стен Кафедрального собора. Полторы тысячи зрителей ждали, пока пройдет дождь и сводный хор из Германии, Польши, России продолжит исполнение мессы Баха. А когда смолкла музыка и исполнители взялись за руки, многие зрители плакали.

— Калининградскую область с соседями всегда объединяли тесные культурные связи...

— Мы стараемся их поддерживать. Наша область, например, выдвинула инициативу организовать в Калининграде встречу министров культуры России, Польши и Литвы. Договоренность с поляками уже достигнута, а наш российский министр пообещал договориться со своим коллегой из Литвы. На этой встрече будут обсуждены возможности расширения культурных связей, их координация.

В одном из восстанавливаемых старинных зданий — городских воротах — мы решили создать центр национальных культур.

В нынешнем году гильдия художников Германии свою премию имени известного живописца Ловиса Коринта впервые вручала в нашей Художественной галерее. В будущем же году соискателями этой премии (также впервые) смогут стать не только немецкие художники, но и представители Польши, России, Литвы.

— В области появляются и частные очаги культурной жизни?

— Уже второй год действует Картинная галерея Натальи Меднис, в ней состоялось несколько выставок художников, фотомастеров. Это место, где можно купить понравившуюся картину, подискутировать с художниками, меценатами, журналистами. Ольга Дубовая создала свой "Центр досуга", Ирина Трущенко — "Центр творческой инициативы молодежи", Семен Бокман — "Школу эстетического воспитания", куда принимаются дети с четырех лет. Мы таким людям идем навстречу. Подыскиваем помещения, помогаем решать другие вопросы.

Беседовал
Витаутас ЖЯМАЙТИС,
"Малая газета"

ХУДОЖНИК

Только картины меня и спасали...

Мэтром называют в Литве художника-живописца Аугустинаса САВИЦКАСА. Небольшая справка: 1958 г. — Всемирная выставка искусств в Брюсселе, 1967 г. — Всемирная выставка в Монреале, 1982 г. — третья всемирная биеннале в Тузле, 1989 г. — персональные выставки в Международной Чикагской галерее искусств и в Риме, экспозиции в Париже, Дании, Голландии. Это только "экспорт" талантливых полотен. А еще ежегодные персональные выставки дома, в Литве, последняя — в большом зале Центра всемирного искусства в Вильнюсе. И, наконец, открывшаяся недавно галерея Аугустинаса Савицкаса.

А начался жизненный путь Аугустинаса Савицкаса 75 лет назад, в Копенгагене, где в семье литовского дипломата родился необыкновенно одаренный мальчик. Он пробовал себя не только в живописи, но и в литературе.

С детства ему было суждено много странствовать по Европе и Азии. Часть жизни провел с родителями в Финляндии, Франции, Бельгии, изучал социологию в Женевском университете. Долгий жизненный путь, по словам самого художника, порой был весел и беспечен, а порой тернист. Подросток — частый посетитель музеев Стокгольма и Парижа, отдыхавший с родителями на Ривьере или в Швейцарии, несколько лет спустя, в 1941-1944 гг., оказывается в далекой Сибири.

Живописи начал учиться еще до войны — шестнадцатилетним пареньком прошел по конкурсу в Каунасскую школу искусств. Но жизнь сложилась так, что снова и снова пришлось поступать, и только после войны, в 1949 г., уже в тридцатилетнем возрасте окончил Вильнюсский художественный институт. Интересовался постимпрессионизмом, хотя искусствоведами А.Савицкасу был отведен пьедестал мастера исторической темы. Ниша монументалиста в послевоенной Литве, где все было проникнуто соцреализмом.

— А ведь было, ой, как нелегко,— вспоминает Аугустинас Савицкас.— Каждый из нас не безгрешен. За мной тоже был грешок. Надо было жить. Благо, Господь дал разум, и на целое соцреалистическое десятилетие я ушел в пейзаж.

Он тогда был молод, статен и красив, много работал на природе, захватив несколько этюдников, чтобы во что бы то ни стало найти необыкновенный мотив. Тогда казалось, что от этого мотива будет зависеть красота пейзажа. А сейчас понял, что хорошему мастеру не нужен ни необыкновенный мотив, ни необыкновенная тема. Это пришло к нему с мастерством, когда можно написать шедевр, глядя из окна своего дома. Итак, невелика дань А.Савицкаса соцреалистическому монументализму, заказы для него не были в жизни главными. Иногда А.Савицкаса можно было увидать на улицах Вильнюса в весьма потрепанном пиджаке, а коллеги язвили, что драматизм автора, увы, уступает место расслабленности, легковесному отношению к жизни.



Новости

— Хотя,— говорит сегодня художник,— любое произведение каждый оценивает посвоему. И в те времена, помнится, Третьяковская галерея закупала хорошие картины, у работавших там людей был безукоризненный вкус. Не так давно, когда в Москве был открыт Музей современного искусства, приезжали москвичи и купили три работы, и, надо признать, отбирали очень тщательно.

— В годы фашистской оккупации погибли Ваши мать и брат. Как это отразилось на творчестве?

— От судьбы никуда не уйдешь. Но есть и профессиональные вещи. Печальные глаза на моих полотнах связаны не только с моими личными горестями. Они навеяны мне и полюбившимся византийским искусством. Трагедию утраты близких переживали все литовцы. Это судьба нашего века. Стремясь к осмыслению бытия, я писал и писал без устали — только картины меня и спасали. Ну, еще семья, книги, мои студенты (А.Савицкас был профессором Вильнюсского художественного института). Еще — красивые женщины..,— с улыбкой добавил он.

— А что сегодня? Вы уже не преподаете?..

— Со сцены надо уходить вовремя. Ведь невозможно успевать всюду — и писать, и преподавать, и пить "шнапс", и женщин любить, и еще книгу писать...



Земля военная. *Эскиз к диптиху "Мать и земля"*

Художник на последней своей выставке показал 99 картин под общим названием "Тишина". Потому что он больше всего на свете любит тишину, отождествляя ее с миром иллюзий.



Эскиз к композиции

Самое прочное строение в жизни, писал в одной из своих книг отец А.Савицкаса — писатель и дипломат Юргис Савицкас — это карточный домик: мечты и иллюзии. И сыну это особенно запомнилось.

Сильвияна ДАБАШИНСКЕНЕ,
"Малая газета"
Вильнюс

КИНО

Цена "Одной минуты"

Полное финансирование нового фильма известного белорусского мультипликатора Михаила Тумели осуществит Центр современного искусства "Вита Нова". Такова "стоимость" победы этого режиссера на состоявшемся в Минске 5-6 ноября Фестивале авангардного кино, сообщает Белинформ.

На фестивале, обозначенном организаторами как "Неизвестное кино Гагарина", были представлены 14 фильмов. Такое необычное название эта киноакция получила не случайно. Изучая жизнь первого космонавта, организаторы фестиваля — художники Центра "Вита Нова" — обнаружили, что в свое время Юрий Гагарин был страстным поклонником кино, причем зачастую сам "баловался" кинокамерой. Правда, его киноработ никто из современников не видел. Участники фестиваля задались целью показать, каким они представляют "гагаринское кино" и каким оно могло бы быть. Среди демонстрировавшихся работ были ленты известных белорусских режиссеров, профессиональных кинематографистов, а также любительские фильмы. Стоит отметить, что подобный проект впервые реализован не только в республике, но и во всех странах бывшего Союза. Поэтому на "огонек" фестиваля не преминули заглянуть гости из Франции, которые являются организаторами подобного зрелища, правда, уже заслуженного и известного, в Клермон-Ферране. Побывав на минском конкурсе, они отобрали несколько работ для французского фестиваля.

Результатом работы профессионального жюри, которое возглавил "мэтр" отечественной кинематографии Игорь Добролюбов, стали три премии. Первую, состоящую из приза — сшитой из ткани фигуры Юрия Гагарина с кинокамерой и права на использование финансовых возможностей Центра современного искусства "Вита Нова" для реализации следующего проекта, получил за фильмы "Одна минута" и "Черта" Михаил Тумель. Второй приз — "за искренность" — был отдан любительскому фильму гомельского автора Владимира Никитина, который по воле судьбы остался глухонемым. Третья премия досталась молодому белорусскому художнику, а теперь уже и состоявшемуся режиссеру Василию Пачицкому.

Екатерина ВЫСОЦКАЯ
Минск

АРТИСТ

Жизнь без антрактов

Заключительный парад победителей Московского Международного конкурса молодых артистов эстрады "Ступень к Парнасу" прошел "под аккомпанемент" государственного концертного оркестра Беларуси. Он был специально приглашен в Москву. У этого коллектива прочная репутация одного из лучших эстрадных ансамблей бывшего Союза, он не однажды "делал", как говорят музыканты, международные и всесоюзные фестивали, под его заботливым крылом крепли и набирались сил многие молодые белорусские композиторы. Он вывел на большую сцену многих популярных ныне белорусских певцов.

"Крестным отцом" оркестра, его создателем, бессменным художественным руководителем и главным дирижером вот уже без малого семь лет является народный артист Беларуси Михаил ФИНБЕРГ.

— Скажите, Михаил Яковлевич, почему при таком обилии признанных ансамблей в самой России, организаторы "Ступень к Парнасу" вдруг пригласили музыкантов из Минска?

— Все до обидного просто — в Москве есть люди, умеющие ценить хорошую оркестровую музыку, а в Минске — коллектив полусумасшедших оркестрантов, способных на любые подвиги во имя такой музыки. Редкое сегодня, счастливое совпадение интересов, но не ради сотни-другой "зелененьких", а во благо искусства и на радость миллионам людей.

— Кстати, о "зелененьких". Зная уровень профессионализма многих ваших оркестрантов, смею утверждать, что они могли бы намного дороже продавать свое умение...

— Вне всякого сомнения. Любая рок- или поп-группа была бы счастлива заполучить музыканта такого, например, уровня, как "духовик" Владимир Щерица. Но не все, поверьте, даже сегодня измеряется деньгами и не все, сломя голову, готовы бежать во услужение бизнесу от искусства, есть, слабо Богу, таланты, предпочитающие служить, говоря высоким штилем, самой Музе.

Да, заработки их невелики — оркестр живет и работает во многом благодаря государственным субсидиям. И хотя мы не можем пожаловаться на невнимание зрителей — на всех концертах залы переполнены, — сборы от продажи билетов не покрывают и малой части непомерных расходов на транспорт, гостиницы, скромные костюмы.

— И все-таки, Вы не опасаетесь, что ваши музыканты однажды "хлопнут дверью" и уйдут туда, где много платят?

— Я никого не стану за это осуждать: человек ищет, где ему лучше. Поверьте, меня самого часто поражает, почему эти талантливые люди, которых на руках готовы носить любые ресторанные "банды", не уходят, ведь совершенно же очевидно, что их мастерство и труд достойны куда более щедрого вознаграждения. Смешно сказать, безголосый вихляющий и притопывающий ножкой мальчик получает за свое "пение" под фонограмму в десятки раз больше, чем высокого класса профессионал из оркестра. Но, представьте, никто никуда не убегает, все мои друзья-единомышленники со мной, значит, не только в деньгах счастье, есть и другие радости в жизни. Хотя я категорически за то, чтобы единственным мерилом успеха и благополучия человека были его труд и талант.

— Ваш оркестр считают своеобразным питомником эстрадных "звезд". А как Вы оцениваете вообще белорусскую эстраду?

— Мне не нравится это слово "звезда" в том значении, которое в него вкладывается некоторыми рецензентами, а с их подачи и невзыскательными зрителями. Спел юноша две-три неплохие песни, ему дружно похлопали и тут же объявили "звездой". Записала смазливая девица несколько клипов — ее тут же заносят в реестр супер-звезд. Как часто эти оценки не имеют ничего общего с подлинным творчеством и объективностью. Кому-то хочется творить "звезды" и он их творит. Не бесплатно, конечно.

С нашим оркестром работают, действительно, очень интересные, способные исполнители-вокалисты. Мне нравится Инна Афанасьева — чистый красивый голос, хорошая техника, прекрасные внешние данные. Девушка растет буквально на глазах. На недавнем фестивале в Молодечно ей, по-моему, не было равных.

Люблю Валерия Дайнеку. Пришел он к нам из "Песняров", много лет был ведущим солистом ансамбля. Сейчас успешно создает свой собственный, индивидуальный имидж, что, поверьте, весьма непросто, если зрители и слушатели уже привыкли к определенной манере пения и даже поведения артиста на сцене.

В целом о белорусской эстраде говорить сложно — никто не может похвастать, что он был на концерте, где была бы представлена вся белорусская эстрада. Плодотворно продолжают работать давно признанные коллективы — "Песняры", "Верасы", "Сябры". Не знаю, правда, как скажется на "Верасах" недавний уход из ансамбля единственной солистки —Лики, Анжелики Ялинской — победительницы первого конкурса "Минская красавица". У "Песняров"— тоже почти полная смена состава. В "Сябрах" рядом с неизменным Анатолием Ярмоленко все чаще стали появляться совсем юные солисты.

Отдельно надо сказать о белорусских рок-группах. Их много, разных по мастерству, уровню исполнения, но все они работают только на белорусском материале, и это радует. Примечательно, что рядом с минскими коллективами, такими как "Мроя", "Крама", "Улис", "Новое небо", широкую популярность завоевывают и периферийные группы, например "Мясцовы час" из Новополоцка.

Наибольшего успеха добились, конечно, ребята из "Крамы" — почти год они работали в Англии, записали там несколько дисков. Сейчас, я слышал, приглашены на радио "Европа-плюс".

И все же честно надо признаться, что слабостей в белорусской эстраде больше, чем достижений. Слишком мало в ней профессионализма и чересчур много любительства. Никто поиском и отбором талантов не занимается, заинтересованные организации работают разрозненно, обособленно —Министерство культуры преследует свой интерес, телевидение и радио, филармония — свой. Специалистов для эстрады никто в республике толком не готовит. К нам никогда не приходили зрелые профессиональные исполнители — мы вынуждены их готовить в оркестре, самостоятельно.

Но, повторяю, сегодня белорусская эстрада имеет свое лицо, у нее появились имена, а это совсем немало для нынешнего непростого времени.

— Что мешает ей в таком случае получить известность в мире, выйти за пределы республики?

— Я не сказал, что она совсем неведома в других странах. Многочисленные гастроли "Песняров" за океаном, "Верасов" и "Сябров" в Европе, надеюсь, оставили добрые воспоминания в сердцах зрителей. Не часто, к сожалению, но выходят "в люди" и молодые коллективы, хотя сделать это им очень трудно. Нужно иметь большие деньги, чтобы вывести в большой свет своих воспитанников. Необходима современная "упаковка" — богатые костюмы, компакт-диски, клипы, снятые хорошей камерой и умелым режиссером, требуется постоянный выход на телеэкран и в радиоэфир. В Беларуси получить этот пакет условий для будущего зарубежного успеха пока невозможно. Но, даст Бог, разбогатеем...

— А теперь несколько слов лично о Вас, Михаил Яковлевич. Как Вы считаете, Ваша творческая карьера состоялась?

— Думаю, да. Я много лет дирижировал цирковым оркестром, теперь вот служу в государственном концертном, удостоен звания народного артиста республики и, как Вы понимаете, не по номенклатурной раскладке, работа мне в радость. Что еще нужно человеку?

Конечно, не все задуманное удалось осуществить, но главное, мне кажется, мы сделали: открыли национальную песню, инструментальную музыку, помогли выйти на большую эстраду многим талантливым людям.

— На кого Вы опираетесь в жизни?

— Я живу один, у меня нет ни мамы, ни папы. Но есть много друзей среди композиторов, с которыми работаю, поэтов, исполнителей. Это моя опора, у них нахожу и поддержку, и веру в свои силы. Да еще в работе: завершив одно дело, сразу же берусь за другое. Без пауз и антрактов.

Евгений ХВОЙНИЦКИЙ,
"Малая газета"
Минск

ВЫСТАВКИ

"Люди и портреты"

В Клайпедской картинной галерее открылась выставка художника Юозаса Восилюса "Люди и портреты", название которой и определяет жанр представленных холстов — это портреты известных людей Клайпеды, актеров Клайпедского драматического театра, просто знакомых художника, его близких, а также случайных прохожих, заинтересовавших его (например, "Девушка, смотрящая вверх" или "Девочка Неринга").



Портрет архитектора З. Руткаускаса

В своих портретах Юозас Восилюс воплощает мысль классика, что "глаза — это зеркало души". В созданных им произведениях глаза — едва ли не самая главная деталь. Они раскрывают характер, внутреннюю жизнь героя, его судьбу.

Юозас Восилюс в 1968 году закончил школу искусств им. М.К.Чюрлениса, а в 1973 году — Литовский государственный художественный институт. Изучал искусство исполнения фрески, мозаики, с 1973 года живет в Клайпеде. Один из любимейших жанров художника — живописный портрет.

На открытии выставки присутствовали многие, чьи портреты экспонировались в этот день.

Выставка работ Юозаса Восилюса "Люди и портреты" будет действовать в Клайпедской картинной галерее до конца ноября.

Галина СОЛОВЬЕВА,
Фото Антанаса Юшкявичюса
Клайпеда

"МОЗАИКА" образов

В Национальном художественном музее Беларуси открылась большая персональная выставка графики Владимира Савича. Художник по праву причислен к ведущим мастерам белорусского изобразительного искусства, возглавляет кафедру графики художественного факультета Белорусской академии искусств. Его работы пользуются большой популярностью у зарубежных коллекционеров.

В экспозиции представлены произведения, созданные Владимиром Савичем за последние несколько лет. Они насыщены цветом и таинственными образами. По аналогии с названием одной из его работ — это своеобразные "архивы времени". Как и в нашей памяти, здесь отдельные моменты запечатлены очень расплывчато, а другие наоборот проступают с фотографической четкостью. Есть и такие работы, где в одном пространстве заключена целая легенда старого замка. Корреспондент Белинформ отмечает, что графика Савича — застывшее действие, в котором стерты грани между явной театральностью и реальной жизнью. Художник словно обладает даром видеть и отображать "параллельные миры". Причем, его картины не сразу раскрывают зрителю свой таинственный смысл. Всякий раз открываешь что-то новое. В этом, наверное, и заключается секрет истинного искусства.

Виктор КУКЛОВ
Минск

ФЕСТИВАЛЬ

"Арт-сессия" сдана на "отлично"

Неделю развевались над зданием Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины флаги стран-участниц Первого международного фестиваля молодежи "Арт-сессия". Свое мастерство в городе над Сожем вместе с хозяевами демонстрировали самодеятельные артисты из Шотландии, Франции, Италии и Украины.

По сообщению Белинформ, организаторы этого театрального шоу позаботились не только о том, чтобы гости разнообразно представили культуру и быт своих народов, но и достаточно широко ознакомились с традициями и обычаями белоруссов. Думается, надолго останется у них в памяти посещение ветковского музея, парка культуры и отдыха имени Луначарского в областном центре, выставочного зала Союза художников и других памятных и знаменательных мест Гомельщины.

Участники фестиваля единодушны во мнении, что подобные молодежные форумы должны стать традиционными. Это одна из возможностей укрепить дружбу между народами и одновременно помочь развитию творческих способностей молодежи.

Гомель **Виктор КОТОВ**

Кто одевает литовских спортсменов?

На первом этаже здания Департамента физкультуры и спорта Литвы прочно обосновались магазины "ADIDAS" и "PUMA". А вот изделия для спорта литовского производства найти в магазинах страны сложно, хотя они производятся в больших количествах.



Спортивная обувь АО "Инкарас"

В Литве можно насчитать более двух десятков предприятий, которые выпускают продукцию для спортсменов: майки, футболки, трусы, тренировочные костюмы, бутсы, лыжи, немало другой одежды и обуви, спортивного инвентаря. Однако литовские спортсмены на международных соревнованиях пользуются продукцией фирм "ADIDAS", "PUMA" и других. Правда, на Олимпийских играх в Барселоне литовская делегация шествовала по стадиону в парадных костюмах, сшитых на вильнюсской фабрике "Лелия". Однако теперь это совместное литовско-норвежское предприятие, выпускающее спортивные костюмы, всю продукцию отправляет на Запад.

В Каунасе, который издавна славится своими спортивными традициями, есть довольно крупное обувное предприятие "Инкарас". Начальник технологического отдела Ирена Урбонене и дизайнеры Даля Бальнене и Лина Сакутене мне показали десятки новых моделей обуви для тенниса, баскетбола, регби, футбола. Это акционерное общество выпускает почти 1 млн. 900 тысяч пар обуви в год. Большую часть ее составляет спортивная.

— В нашей обуви тренируется и выступает на соревнованиях даже прославленный "Жальгирис",— говорит директор фирмы Римантас Гадляускас.— Разворачиваем сотрудничество с "ADIDAS". Для этой фирмы шьем верхнюю часть обуви. Совместная работа со знаменитой фирмой заставляет нас совершенствовать технологию.

На другом конце Каунаса стоит фабрика спортивных изделий. Несколько лет назад она славилась своими веслами для академической гребли, лыжами различной модификации, снарядами для спортивной гимнастики, которые шли на экспорт. Директор по производству Ляонас Науджюс с горечью признается, что предприятие находится на грани банкротства, на складе лежат непроданные тысячи пар детских лыж. На базе фабрики спортивных изделий действует другое предприятие — совместное с Германией, по производству номерных знаков для автомобилей.

Но пока Каунасская фабрика спортивных изделий как-то существует. В год здесь изготовляют до 300 бильярдных столов, которые реализуются в Литве, Латвии, Эстонии, России, Казахстане, Узбекистане. Беда только в том, что в Казахстане приходится платить таможенную пошлину, которая составляет 200 процентов стоимости самих столов. Там почему-то считают бильярд азартной игрой.

Более веселая картина на предприятиях легкой промышленности Литвы, которые производят спортивные товары. В городе Утяна известна своими трикотажными изделиями фабрика "Утянос трикотажас". Директор по производству Йоана Наненене мне рассказала, что в Литве остается 53 процента продукции предприятия, в страны СНГ экспортируется 12,5, а на Запад — остальное. Утянский трикотаж пользуется спросом в Скандинавских странах, в Германии, Дании. Майки, легкие спортивные комплекты, лыжные костюмы носят в Финляндии, Швеции.

Йоана Наненене вспомнила и неприятный случай. В Вильнюсе несколько дней проходил полуфинальный турнир 25-го женского баскетбольного чемпионата Европы. Это было в начале года. Баскетбольная федерация Литвы заказала в Утяне 5000 единиц разных типов спортивных форм с эмблемами. Заказ был выполнен в срочном порядке. Но до сих пор федерация не рассчиталась с предприятием. Директор Литовского республиканского управления спортивных сооружений А. Баужис говорит:

— Из двух десятков предприятий мы поддерживаем контакты в основном с "Утянос трикотажас", "Шатрия", каунасским "Аудимас", которые выпускают тренировочные костюмы, и еще с несколькими. Наша сборная и основные команды Литвы предпочитают импортные костюмы и обувь, так как литовские не отвечают международным требованиям.

За рубежом литовские изделия пользуются спросом, а тут предпочитают импорт. Недаром, наверное, говорят, что нет пророка в своем Отечестве...

Антанас РАГАЙШИС,
"Малая газета"
Фото автора

Вильнюс



Дизайнеры ф-ки "Инкарас" Д. Бальнене и Л. Сакутене

ШАХМАТЫ

Таль и Карпов

Чемпион мира по версии ФИДЕ Анатолий Карпов провел в Белграде сеанс одновременной игры с 20 ведущими бизнесменами Югославии. Игра завершилась победой Карпова — 18:2.

В небольшом городе Спуже (Черногория) открыт первый в мире шахматный клуб "Михаил Таль". На церемонию открытия были приглашены экс-чемпионы мира Михаил Ботвинник и Василий Смыслов.

КУЛЬТУРИЗМ

Пара чемпионов

Клайпедчане Наталья и Ричардас Мурниковы стали победителями чемпионата мира среди культуристов, проходившего в шведском городе Борланге.

Выступления литовской пары увенчались двумя золотыми медалями. В соревнованиях среди женщин в весовой категории до 57 килограммов Наталья Мурникова завоевала звание чемпионки мира, оставив позади более двадцати соперниц. Вторую золотую медаль супруги Мурниковы завоевали в парных выступлениях.

Клайпеда

БАСКЕТБОЛ

Мемориал — в будущем году

Организационные неувязки и долгие поиски спонсоров привели к тому, что намечавшийся в Петербурге баскетбольный турнир памяти Александра Белова так и не состоялся. Как пояснил нашему корреспонденту председатель Федерации баскетбола города Михаил Чупров, встречи мемориала переносятся на начало августа 1995 года. Именно в это время ведущие команды США, Испании, Югославии, Италии, согласившиеся играть в турнире, свободны от основных матчей чемпионатов своих стран. Организаторы турнира постараются учесть печальный опыт нынешнего года и подготовиться к играм, благо что мэрия Петербурга уже обещала свою поддержку.

Между тем главная команда Северной Венеции — "Спартак" в ближайшее время уезжает в Израиль, где встретится с "Маккаби", "Хапоэлем" и другими клубами, ведущими борьбу не только за первенство внутри страны, но и за европейские кубки.

Валерий РУБИН

Санкт-Петербург

ТЕННИС

"Кубок Кремля" в... закусочной

В "Олимпийском" действует бесплатное кафе для теннисистов, являющееся своеобразным филиалом ресторана "Театро", который находится в "Метрополе", пишут "Известия".

— Впервые мне приходится заниматься исключительно кухней,— говорит руководитель закусочной для теннисистов Дольф Мишель.— Раньше приходилось решать много вопросов, не имеющих к ресторану прямого отношения. Но теперь все формальности утрясены, сбоев в работе быть не должно.

— Давно на "Кубке Кремля" работает подобный ресторан?

— С первого турнира. Но раньше была жуть какая-то. К примеру, в 1990 году мы не получили продуктов. Пришлось бегать и доставать их всеми мыслимыми и немыслимыми способами. Даже жен теннисистов подключили — они ходили на базар и по магазинам.

— Что должно быть в ресторане для теннисистов?

— Побольше говядины и макаронных изделий. Кроме того, все без исключения теннисисты обожают черную икру. Любимое блюдо — блинчики со сметаной и икрой. Главное — все должно быть свежим.

— А что будет, если, скажем, Марк Россе попросит подать на стол экзотический фрукт авокадо?

— Мы его подадим. У нас в ресторане есть все, что можно достать в Москве. Ежели найдется что-то, чего в столице не сыскать, то тут же "выпишем" сей продукт из любой точки земного шара, и на следующий день он окажется на столике клиента. Что же касается Россе, то он, скорее, попросит порцию спагетти.

— Вам так хорошо известны кулинарные пристрастия игроков?

— Да нет. Но про Россе — знаю. Вообще же теннисисты — народ не привередливый.

— А как обстоит дело со спиртными напитками?

— Отлично. Выбор очень богат.

— Значит, теннисисты не прочь и нарушить режим?

— Очень редко. Иной, бывает, и пропустит стаканчик вина после тяжелого поединка. Но ведь существуют еще и тренеры, менеджеры, гости — крепкие напитки в первую очередь для них.

— А чем игроки будут утолять жажду?

— Не могу обрадовать производителей воды "Хиро" — теннисисты остерегаются газированных напитков. Налегают на соки.

— Насколько я уяснил, участники соревнований могут бесплатно питаться хоть по сто раз в день. Но обычно — как часто едят теннисисты?

— От двух до семи раз. Это зависит от многих обстоятельств: сколько сил было отдано игре, в каком человек настроении... Мы же готовы обслуживать игроков день и ночь.

— Сколько же человек будут обслуживать теннисистов?

— Включая кухню — 25. Этого вполне достаточно, чтобы все были довольны.

Александр ЗИЛЬБЕРТ

Москва

Зенон ГАЛУШКА

ДЕСЯТЬ ДНЕЙ НА КАРУСЕЛИ

Бородатый, самый высокий из них, широко расставил ноги, уперся кулаками в бока и хриплым голосом стал выкрикивать:

— Раз — два! Раз — два!..

Остальные, став в кружок, поплевали на ладони, схватили кувалды и в ритме команды принялись наносить удары по моей дьявольски акустической голове. Темп возрастал. Когда скорость сравнялась с силой ударов, над самым моим ухом грубый голос пробасил:

— Эй ты, вставай!

Я лениво приоткрыл один глаз: на фоне белой стены надо мной маячила расплывчатая тень.

— Эй ты!— бас становился все громче и реальнее. Где-то я уже его слышал.

С усилием открыл второй глаз: надо мной нависло лицо, покрытое оспинами и глубокими складками, — лицо того парня, который вчера весьма неделикатно погладил меня по голове. Маленькие, неопределенного цвета глазки, сбежавшиеся к носу, излучали заботу о моем здоровье. Увидев, что я постепенно прихожу в себя, он загоготал и радостно потер руки.

— Как поживаешь, симпатяга?— голос напоминал скрежет сухой булки на металлической терке.— Не желаешь ли ты позавтракать?

Я молчал.

Не спуская с меня глаз, он достал из-за спины поднос и движением камердинера из третьеразрядного фильма поставил его на бочку рядом с моей головой. На подносе виднелись три подгорелые гренки и стакан томатного сока. Подумать только, какая роскошь!

Мой камердинер с лицом неандертальца, поскреб в затылке и, не переставая нервно похохатывать, удалился по железной винтовой лесенке к дверям подвала.

Скрежет ключа в замке прозвучал зловеще и ничего хорошего не сулил. Скорее всего, уже утро. Должен приехать их шеф, если, конечно, можно верить словам гостеприимных хозяев. И все знаки на небе и на земле предвещали: это будет мой последний денек в этом, быть может, не лучшем из миров.

Вздохнув, я медленно, подпираясь руками, сел на скрипящей кровати. По правде говоря, есть не хотелось, но монотонное бурчание в желудке настойчиво напоминало, что в последние два дня мне не довелось предаваться пороку обжорства.

Треск разгрызаемой гренки эхом выстрелов прозвучал в подвале. Расправившись с угощеньем, я пристроил в изголовье мешок с тряпьем и удобно устроился на тухлом матраце.

Начался третий день пребывания в Великой Стране.

Сосредоточенно обгрызая ноготь большого пальца, я всматривался в разводы трещин на противоположной стене. Потом обвел взглядом подвал. Ничего не изменилось с той минуты, когда меня, смутно соображавшего, что творится вокруг, бросили в это узилище... То же допотопное ложе напротив винтовой лесенки. Та же бочка в изголовье, разящая прокисшим пивом. Те же самые, по крайней мере, так мне кажется, симпатичные серые длиннохвостые создания посверкивают в сумраке белыми острыми зубами и водят хороводы среди ржавого железа и мешков с вонючим тряпьем. Толстый слой пыли на всем убедительно свидетельствовал: у хозяев этого милого дома рвение к уборке иссякло одновременно с окончанием гражданской войны. Все на месте, вот и конверт валяется рядом с кроватью.

Стараясь как можно бережнее пускать в ход поврежденные вчера части тела, дотянулся до конверта, вынул фирменный бланк с гербом Нью-Йорка и в сотый раз прочитал это еще так недавно казавшееся мне прекрасным письмо:

"Уважаемый господин! Имеем честь пригласить Вас принять участие в юбилейной X международной выставке работ непрофессиональных художников, которая состоится 12-25 июня 1978 года в Нью-Йорке, в музее "Модерн-Арт". Просим привезти или переслать по почте на адрес Музея коллекции Ваших картин, которые на национальном смотре в Кракове удостоились наивысшей оценки. Председатель Американской Комиссии Содействия Непрофессиональному Искусству Gran C.Nattan. Дата. Печать."

Я ругнулся, проклиная день, когда хмельной почтальон вручил мне необыкновенное письмо и тут же протянул руку понятным во всем мире жестом. Не для рукопожатия, ясное дело! Тот, кто получает письма оттуда, из самой лучшей страны под солнцем, обязан раскошелиться на чаевые...

Со злостью скомкал я сочинение заморского мецената и швырнул в выглянувшую из-под мешков крысу. Попытался заснуть, но едва сомкнул веки, в бешеном темпе закрутилась рулетка воспоминаний, и блестящий шарик со стуком упал в черную лунку с цифрой 13.

...Вложив в хищную как пиранья руку почтальона десять злотых и выпроводив его, я некоторое время рассматривал продолговатый белый конверт с надпечаткой "Unit States of America". Потом вскрыл конверт и лихорадочно заскользил взглядом по строчкам, все более воодушевляясь содержанием: "выставка", Museum of Modern Art", приглашаем"...

К письму были приложены авиабилет Париж—Нью-Йорк на 10 июня, несколько брошюрок и рекламных наклеек. Немного удивился, почему меценат желает, чтобы я вознесся в небеса именно в Париже, а не, скажем, в Варшаве, но не стал над этим раздумывать. Не стал тратить времени на яичницу, схватил портфель, на ходу оторвал листок календаря. Тринадцатое мая — отныне самый счастливый день моей жизни.

* * *

— Что это вы сегодня такой молчаливый?— в перерыве между прихлебыванием чая и утиранием носа спросил шеф и тут же ехидно добавил: Пошатнулись дела на бирже искусства?

Комната грохнула смехом.

Я загадочно усмехнулся и постарался придать голосу как можно больше равнодушия:

— Наоборот, наоборот...Получил предложение из Нью-Йорка.

— Что-о?— Обычно сдержанный шеф едва не поперхнулся соломенного цвета пойлом, которое у нас принято называть чаем.

Делая вид, что не замечаю любопытных взглядов, я небрежным жестом достал из кармана конверт и многозначительно водрузил на стол.

Если бы летающая тарелка с дюжиной шестиголовых пришельцев на борту внезапно появилась в нашем досточтимом институте, она наверняка не вызвала бы такого потрясения, как этот невзрачный клочок бумаги.

Кипы неразгаданных кроссвордов, чашки с недопитым пойлом и целая рота отвисших челюстей провожали меня, когда я раньше обычного ушел домой.

День и вечер прошли в мечтах. Наступила ночь. А сон ко мне не шел. Потихоньку, чтобы не разбудить совесть, я направился в ванную, где припрятал спасительную бутылочку. Весело звякнула рюмка, когда я чокнулся с удивительно похожим на меня парнем по другую сторону зеркала. Тот же выдающийся нос, разделяющий глаза цвета гнусного пива. Те же спадающие на воротник пижамы густые патлы... Я улыбнулся. Парень тоже. До чего приятное взаимопонимание. Выпили. После третьей рюмки оказалось, что он тоже до сих пор перебивается на убогой должности референта неизвестно по каким делам в захудалом институте, где в будние дни заботятся о культуре и искусстве. По воскресеньям этим никто не занимается. После следующих рюмок, опасливо оглянувшись по сторонам, парень поведал мне на ухо свой величайший секрет - он рисует. Детей. Потому что любит их и уважает. Опрокинув последнюю, вконец расстроенный тем, что так низко пал, признался: на каком-то по счету национальном биеннале любительского искусства его детские мордашки были наказаны первым призом. Я простил ему. Со слезами мы бросились друг другу в объятия..

* * *

— Паспорт, будьте любезны.— Загорелое лицо представительного шатена в синей форме с эмблемами Парижской таможенной службы излучало профессиональную предупредительность.— Прошу открыть чемодан и это,— он указал пальцем на ящик с картинами.

— Это невозможно.

— Что невозможно?— брови таможенника удивленно поползли вверх.

— Невозможно открыть этот ящик.

— Извините, а почему?

— Он забит гвоздями. Намертво,— я изобразил любезную улыбку и добавил:— Извините.

— Извините, а что находится в ящике?

— Картины.

— Вы художник, не так ли?

— Не совсем...

— Не понимаю,- таможенник наморщил лоб, он действительно не понимал, но очень хотел понять.

Я смахнул с пиджака невидимую пылинку. Решил проявить выдержку.

— Я недостаточно хорошо говорю по-английски?

— Не в этом дело. Извините, но... Но я не понимаю, почему Вы не совсем художник.

— Поскольку рисую для удовольствия.

Загорелое лицо таможенника превратилось в сплошной вопросительный знак:

— А что, другие, извините, работают по необходимости?

— Не знаю, как насчет необходимости,— я наклонился к его уху и доверительно сообщил:— Но они делают это ради денег. Де-нег! Понимаете?

— Значит, в ящике картины, которые Вы рисуете не ради денег?

— Наконец...- вздохнул я и запнулся.

Двое дюжих парней в черных кожаных куртках, которые до этого прислушивались к нашему разговору, довольно бесцеремонно убедили меня, что руки я должен держать на собственных плечах. Один из них сверкнул у меня перед глазами золотым значком и бесстрастно произнес:

— Будьте любезны следовать за нами.

Я был любезен.

После долгих переговоров с парнями все более высоких чинов и тщательной оценки моих картинок я случайно услышал телефонный разговор: я вовсе не "тот". В подробности предпочел не вдаваться.

В очереди сгоравших от нетерпения пассажиров рейса Париж—Нью-Йорк кто-то дотронулся до моего плеча. Обернувшись, я увидел знакомое загорелое лицо, излучавшее желание узнать правду:

— Извините, Вы действительно эти картины не ради денег...— начал было таможенник, но, увидев нервное движение моей руки, поспешно отступил и скрылся в толпе.

Наконец объявили посадку. Место я занял в хвостовом салоне. Уткнув нос в иллюминатор, рассматривал суету, предшествующую отлету. Стыдно признаться, но я еще ни разу в жизни не выступал в роли Икара.

После старта я уставился в окошко. Внизу под нами клубились белые облака. Сходство с пуховой периной было столь разительным, что я, деликатно прикрывая рот, зевнул раз, другой... Монотонное ворчание кондиционеров подействовало лучше снотворных пилюль...

Разбудил меня голос командира корабля, сообщавший о близкой посадке в нью-йоркском аэропорту Ньюарк. Вперемешку с уверениями в надежности и безотказности лучшей в мире фирмы "American Airlines", командир бодро советовал не огорчаться, если теща влезла тебе в печенку — достаточно обратиться к его фирме, и она доставит тещу на край света... после честно выполненного долга перед фирмой командир всерьез занялся рулями высоты — самолет начал спускаться...

Через несколько минут я поставлю ногу на землю страны, где все "самое-самое". Несмотря на лучезарную прощальную улыбку стюардессы, я чувствовал себя неуверенно.

В сверкающем хромом, стеклом и мрамором огромном зале аэропорта Ньюарк меня встретили лица таможенников. Их улыбки, приклеенные невидимым для глаза пластырем, излучали гостеприимство и доброжелательность: "входи и чувствуй себя как дома". Но внимательные взгляды предупреждали: "однако прежде открой чемодан". За их спинами, в унисон двигая челюстями, трое дюжих молодцев с устрашающе большими кобурами на боку усердно наблюдали за порядком.

Парень за металлическим барьером с надеждой во взгляде открыл мой чемодан. Видно, я не оправдал его надежд: убедившись в отсутствии двойного дна и признаков наркотиков, он погрустнел и обратил свой взор на ящик:

— А это что?

— Ящик.

— Это я и сам вижу. Что внутри?

— Картины,— в качестве подтверждения я вынул из бумажника приглашение на выставку.

Он прочитал, вздохнул и буркнул:

— Ладно, можете забирать.

Таможенник вернул мне паспорт и обратил снова загоревшийся надеждой взор на пожилую женщину, за которой стоял лысоватый блондин в поношенных джинсах. Рядом с ним на полу лежал деревянный ящик с красочной наклейкой. Видно, тем же самолетом прилетел конкурент.

Я рызмышлял, какую сумму из своего скромного запаса могу вручить двум чернокожим носильщикам, которые с руганью и стонами волокли мой ящик, когда услышал телефонный звонок. Закрывая за собой стеклянную дверь, я заметил, что лицо таможенника, который держал трубку возле уха, внезапно стало мертвенно-бледным.

"Интересно, что его так расстроило?"— подумал я, догоняя удалявшихся носильщиков.

Выйдя из зала аэропорта, я очутился в клетке с рычащими львами. По шестиполосной автостраде с оглушительным ревом неслась лавина автомобилей. Я поискал взглядом такси, и в этот момент передо мной затормозил длинный оливковый лимузин. Отворилась задняя дверца, высунулась голова в белой фетровой шляпе, сдвинутой на затылок. Внимательные голубые глаза под кустистыми бровями смерили меня от макушки до обтрепанных брючных манжет и уперлись в стоящий рядом ящик. Голова исчезла, и из глубины автомобиля донеслись невнятные голоса.

Дверца открылась пошире. Обладатель голубых глаз, не спуская с меня взгляда, двинулся ко мне.

Я почувствовал себя неуютно — как-то не вызывают доверия двухметровые верзилы, с непонятной целью направляющиеся в мою сторону. На всякий случай я мило улыбнулся.

— Вы на выставку?— спросил верзила, вынув из угла рта замусоленные остатки сигареты.

(Окончание в следующем номере)

КАРЕЛ ЧАПЕК

О принцессе Сулейманской

Как известно, за Сорочьими горами и Молочно-кисельным морем находятся Пряничные острова, а за ними — поросшая густым лесом пустыня Шаривари с цыганским главным городом Эльдорадо. Дальше во все стороны тянется меридиан с параллелью. Тут же за рекой, только мостик перейти и по тропинке влево, за кустом ивняка и канавой с репейником раскинулся великий и могучий Сулейманский султанат. Там уж вы дома!

В Сулейманском султанате, как уже само название показывает, правил султан Сулейман. У этого султана была единственная дочь, по имени Зобеида. И стала принцесса ни с того, ни с сего прихварывать, недомогать, покашливать. Чахла, худела, хирела, бледнела, томилась, вздыхала, — ну просто смотреть жалко. Султан, понятное дело, скорей зовет своих придворных кудесников, заклинателей, волшебников, старух-ведуний, магов и астрологов, знахарей, цирюльников, фельдшеров и коновалов, но ни один из них не мог принцессу вылечить. Старик султан был в отчаянии. "Ах ты Монте-Кристо! — думал он.— Я так радовался, что дочка наследует после моей смерти процветающую султанскую фирму. А она, бедняжка, тает, как свечка, у меня на глазах, и я ничем не могу ей помочь!"

И скорбь охватила всю великую страну Сулейманскую.

А в это время приехал туда один торговец в развоз из Яблонце, некий господин Лустиг. Услыхал он о больной принцессе и говорит:

— Нужно бы султану вызвать врача от нас, из Европы; потому что у нас медицина от вашей далеко вперед ушла. У вас тут одни заклинатели да знахари, а у нас — настоящие ученые доктора.

Узнал об этом султан Сулейман, позвал к себе этого самого господина Лустига, купил у него нитку стеклянных бус для принцессы и спрашивает:

— Как у вас, господин Лустиг, узнают настоящего ученого доктора?

— А очень просто,— ответил тот.— Ведь у него перед фамилией всегда стоит "д-р". Например, д-р Манн, д-р Пельнаржи и так далее. А если этого "д-р" нету, — значит, он неученый. Понимаете?

— Ага,— сказал султан и щедро вознаградил господина Лустига султанками. Это, знаете, такие славные изюминки.

А потом послал в Европу послов за доктором.

— Только не забудьте,— сказал он им перед тем, как они пустились в путь,— что настоящий ученый доктор — только тот, чья фамилия буквами "д-р" начинается. Другого не привозите, а то я вам уши вместе с головой отрублю. Ну, марш!

После долгих-предолгих мытарств, они все-таки до Европы добрались и принялись искать доктора для принцессы Зобеиды.

Шли, шли — вдруг навстречу им дяденька с топором и пилой на плече.

— Дай бог здоровьица,— приветствовал он их.

— Спасибо на добром слове,— ответили послы.— Кто вы такой, дяденька?

— Дровосек я, с вашего позволения,— объяснил он.

Навострили уши басурманы.

— Вон оно какое дело! Разве вы, ваше превосходительство, д-р Овосек изволите быть, просим вас отправиться с нами в Сулейманскую страну. Султан Сулейман убедительно просит и почтительно приглашает вас к себе во дворец. Но если вы станете отнекиваться или под каким-нибудь предлогом отговариваться, мы уведем вас насильно. Так что, ваше благородие, не перечьте нам!

— Вот так штука,— удивился дровосек.— Что же султану от меня надо?

— У него для вас кое-какая работа есть,— ответили послы.

— Согласен,— говорит дровосек.— Я как раз работу ищу. А надо вам сказать, на работу я — драч.

Перемигнулись послы.

— Ваша ученость,— говорят,— это как раз то, что нам нужно.

— Постойте,— возразил дровосек.— Сперва я хочу знать, сколько мне султан за работу заплатит. Над деньгами я не дрожу, да, может быть, он дрожит.

На это послы султана Сулейманского ответили учтиво:

— Это не важно, ваше превосходительство, что вы не изволите быть д-р Ожу: нам д-р Овосек вполне подходит. А что касается государя нашего — султана Сулеймана, так уверяю вас: он — не д-р Ожит, а обыкновенный властитель и тиран.

— Ну ладно,— сказал дровосек.— А насчет харчей как? Я ведь ем, как дракон, и пью, как дромадер.

— Все устроим, многоуважаемый, чтобы вы и в этом отношении остались довольны,— успокоили его сулейманцы.

После этого отвели они дровосека с великим почетом на корабль и поплыли с ним в Сулейманскую страну.

(Окончание см. в N 47)



Подумай и ответь!

Три из четырех пронумерованных рисунков являются фрагментами большого рисунка про водолаза. Угадай — какие.





1



2



3



4

Ответы на задачи из N 45

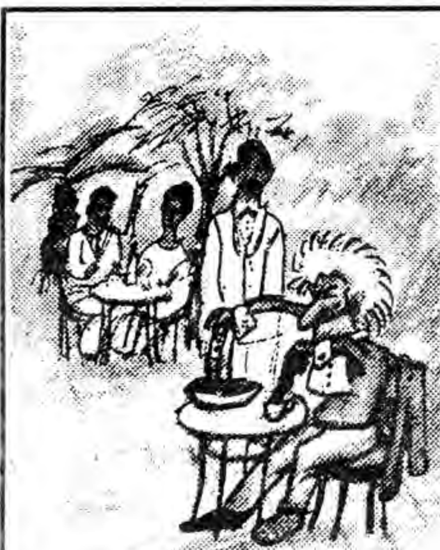
Кроссворд "Шесть раков"

Рубашка, ракета, рубанок, батрак, праздник, куропатка.

И с той стороны, и с другой стороны

Звали старика ДЕД,
имя его — ТИТ,
его жилище — ШАЛАШ,
растение — БОБ,
имя бабки — АННА,
в армии он был КАЗАК.
Все слова одинаково читаются и слева направо и справа налево.

Шутливые стишата про старичка



Один старичок из Макао
Макал свои туфли в какао.
А белый жилет
Он макал в винегрет —
Веселый старик из Макао!

Жил-был старикашка в Монако.
Его невзлюбило собако.
Оно очень грубо
Рычало сквозь зубо —
И дело окончилось драко.



Гороскоп "Большой Медведицы"

на неделю 21-27 ноября

ОВЕН



Марс может спровоцировать у Вас агрессивность. Поэтому не поддавайтесь его отрицательному влиянию: можете навредить не только другим, но и себе.

В делах Вас ждет финансовая или другая помощь. Постарайтесь расширить круг знакомств с полезными для Вас людьми. Самый благоприятный день — среда.

Меньше курите. Старайтесь больше быть на свежем воздухе.

ТЕЛЕЦ



Вас ждут прекрасные отношения с любимым человеком. Воцарится полное взаимопонимание. Пригодится интуиция. В конце недели Вас ждут приключения.

Проделаете большую работу. Ваши решения в большинстве случаев будут правильными.

Здоровье обещает быть отменным, только не растрачивайте попусту свои силы.

БЛИЗНЕЦЫ



Почувствуете прелесть жизни. Очень важно для Вас не менять ежеминутно мнение, придерживаться избранного принципа. Уделите больше внимания любовным делам.

Если возникнут какие-нибудь проблемы, обращайтесь за помощью к друзьям, кто-нибудь даст хороший совет. Наиболее благоприятный день в делах — вторник.

Возможны небольшие недомогания, но старайтесь о них не говорить.

РАК



В конце недели избегайте ссор с любимым человеком.

На работе придется преодолеть себя, чтобы в трудной ситуации не утратить выдержки, не сделать опрометчивого шага. Пригодится уверенность в своих силах.

Если возникнут проблемы со здоровьем, проконсультируйтесь с психологом или астрологом.

ЛЕВ



Будете лететь по жизни, как ветер, поэтому можете и не заметить жизненно важных обстоятельств. Поэтому прислушивайтесь к музыке, которая звучит в вашей душе и в душе любимого человека.

На работе Ваши идеи, возможно, будут приняты и высоко оценены. Вы удивите многих своей энергией и боевитостью.

Берегите ноги.

ДЕВА



Хотя будут причины для беспокойства, но личная жизнь во многих отношениях наладится. В отношениях с любимым человеком установится взаимопонимание и взаимопомощь.

На работе ждут приятные неожиданности — возможно, будете повышены в должности или приобретете полезные знакомства.

Избегайте алкоголя. Для улучшения здоровья очень полезно посещение бассейна.

ВЕСЫ



Будьте осторожны, так как Марс может ввергнуть Вас в неприятные споры с любимым человеком или друзьями. Постарайтесь пойти на компромисс, этим Вы решите проблемы с друзьями.

В делах Вам предстоит энергично бороться за свои права. Благоприятное время что-нибудь приобрести.

Берегите горло. Больше двигайтесь.

СКОРПИОН



Будете идти по жизни как король, с высоко поднятой головой. Из-за скрытности никто не сумеет угадать ваши мысли и поступки. Самые благоприятные дни для любви — среда и пятница.

На работе старайтесь избегать разногласий с сотрудниками, это пригодится в будущем.

Самочувствие обещает быть хорошим.

СТРЕЛЕЦ



Обострятся чуткость и интуиция, поэтому сможете отличить, когда окружающие искренни, когда лукавят. В среду будьте осторожны — может произойти ссора с любимым человеком.

В финансовые операции не рекомендуется бросаться, очертя голову. Будьте рассудительны и предусмотрительны.

Берегите глаза.

КОЗЕРОГ



Отношения с любимым человеком будут складываться великолепно.

На работе испытаете удовлетворение. Должно повезти и тем, кто ищет работу — возможно, где-нибудь зацепитесь.

Не ленитесь двигаться, заниматься спортом.

ВОДОЛЕЙ



Ваш любимый (-ая) сыграет с Вами милую шутку. Ваша любовь и дружба станут еще крепче.

Больше доверяйте себе, думайте, что все будет хорошо. Благоприятный день для работы — вторник.

Здоровье будет отменным.

РЫБЫ



Ностальгическое настроение вернет Вас в мир грустных воспоминаний о прошлом. Попытайтесь осознать, что и настоящее полно своеобразной красоты и удовольствий.

В делах не зевайте. Если эта работа Вам неприятна, начинайте думать о другой.

Тепло одевайтесь, иначе можете простудиться.

Кроссворд

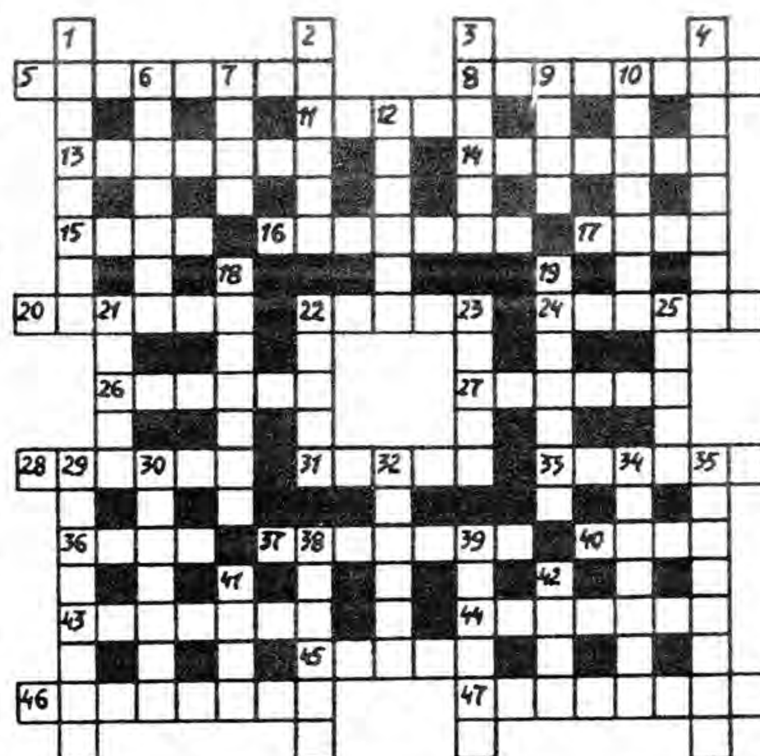
По горизонтали:

5.Название, под которым во всем мире известен шедевр Леонардо да Винчи "Портрет Моны Лизы". 8.Первая жена Наполеона Бонапарта. 11.Увлечение, любимое занятие на досуге. 13.Утренняя гимнастика. 14.Человек, разбогатевший на спекуляциях и пробившийся в высшие слои общества. 15.Движения рук гипнотизера во время сеанса. 16.Народная плясовая мелодия, исполняемая на музыкальном инструменте. 17.Птицы, которые, по преданию, спасли древний Рим. 20.Известный роман Э.Золя. 22.Силач, храбрец у восточных народов. 24.Одежда, носимая поверх белья. 26.Легкая повозка, иногда крытая. 27.Французский композитор, мастер лирической оперы ("Манон", "Вертер", "Таис", "Сафо").28.Самый массовый вид спорта в России. 31.Рисунок кроссворда. 33.Современная белорусская народная плясовая песня. 36.Знаменитая песня И.Дунаевского из кинокомедии "Веселые ребята". 37.Древнее искусство узелкового плетения, популярное и в наши дни. 40.Оркестр, состоящий из духовых, ударных и шумовых инструментов. 43.Английское название радиостанции "Свобода". 44.Обозначенная цена (на товаре, денежном знаке, почтовой марке). 45.Великий итальянский поэт, автор крылатого выражения: "Оставь надежду, всяк сюда входящий!" 46.Съедобный гриб. 47.Река, текущая по Санкт-Петербургу.

По вертикали:

1.Имя национального героя Италии Гарибальди. 2.Самая большая пустыня на земном шаре. 3.Узкие спортивные брюки. 4.Заключительная стадия шахматной игры. 6.Выгода, материальная польза. 7.Курортный поселок в составе города Неринги на Куршской косе Балтийского моря. 9.В греческой мифологии верховный бог, владыка богов и людей. 10.Буквенное обозначение химических процессов, состава и строения веществ. 12.Карманные часы с боем, которые носил пушкинский Евгений Онегин. 18.Американская писательница, автор экранизированного романа "Унесенные ветром". 19.Русское слово, понятное всем без перевода. 21.Тревожные удары в колокол. 22.Способ спортивного плавания на груди. 23.Прямоугольное обрамление текста или рисунка. 25.Переливчатое колено соловьиного пения. 29.Крупнейший и самый престижный теннисный турнир. 30.Ударный музыкальный инструмент. 32.Герой поэмы А.Твардовского, написанной в годы Великой Отечественной войны. 34.Длинный выступ в верхней части русской печи. 35.Храм в виде удлиненного прямоугольника с двумя продольными рядами колонн внутри. 38.Известная немецкая фирма по производству спортивной одежды и обуви. 39.Лучший женский образ в эпопее П.И.Мельникова "В Лесах", "На Горах". 41.Старинная медная монета в две копейки, позднее полкопейки. 42.Пряная приправа к печенью, сыру.

Составил
Виктор ЕГОРОВ



Ответы на кроссворд **"Дни поздней осени..."**, опубликованный в N 45

По горизонтали:

6.Рябь. 8.Крыжовник. 9.Узор. 13.Гербарий. 14.Листопад. 15.Жизнь. 16.Отличие. 17.Стать. 18.Ноябрь. 22.Пушкин. 25.Колибри. 26.Левитан. 27.Грудень. 30.Мокрядь. 32.Аромат. 33.Газель. 36.Топаз. 38.Олеандр. 39."Осень". 40.Растение. 41.Скорпион. 43.Щука. 44.Полумесяц. 45.Лавр.

По вертикали:

1.Друг. 2.Артишок. 3.Полузимник. 4.Мизинец. 5.Пруд. 7.Березняк. 10.Заправка. 11.Лань. 12.Утес. 18.Наживка. 19.Рытвина. 20.Початок. 21.Природа. 23.Уклейка. 24.Неясыть. 28.Хризантема. 29.Подпасок. 31.Генетика. 34.Помидор. 35.Друкшяй. 37.Змея. 39.Охра. 40.Роща. 42.Нора.

Эх вы, кони, мои кони...

Археологические раскопки курганов и могильников показывают, что на территории Литвы коней приручали уже во времена первобытнообщинного строя. В первые столетия нашей эры в Литве бытовал обычай хоронить человека вместе с конем, который верно служил ему при защите края от врагов или работал в поле.

Литовский историк и писатель Симонас Даукантас так описывал отношение литовцев к коням: "Раньше, в старину, славился тот парень, у которого конь красивее был, поэтому любой из них мог скорее отказаться от всех сокровищ, но пока жив, никому своего коня не отдавал. Вот потому сегодня и говорят озабоченному чем-то человеку: "Что загрустил? Не коня ли продал?" или "Загрустил, будто коня лишился", или "Чему так рад? Уж не коня ли приобрел?".



По словам патриарха литовской культуры Йонаса Басанавичюса, в народе бытует поговорка: парень без коня, что девица без рутового веночка (Венок из руты — символ девичьей чистоты.-Ред.). Во все времена в Литве конь выполнял разные работы в хозяйстве — пахал, возил урожай, бревна для стройки, дрова из лесу... Без коня в хозяйстве никто не обходился. Литовец к рабочей лошади, выполняющей тяжелую работу, всегда испытывал большое уважение и любовь, почитал его как кормильца.

В советские времена численность конского поголовья стала сокращаться. Если в начале 1941 года в крае было 546 тысяч лошадей, то в 1990 году осталось всего около 75 тысяч. Стали исчезать конюшни, телеги, упряжь, сошла на нет роль лошади в жизни людей... А старые люди знали и помнили, что лошадь нужна и в эру механизации, тосковали по ней.

Хозяйства, создающиеся в независимой Литве, сравнительно невелики. И поскольку техника и горючее стоят немало, большинство земледельцев начинают свое дело с покупки коня. С появлением спроса стало увеличиваться конское поголовье. Сейчас в Литве насчитывается свыше 81 тысячи лошадей.

...А сейчас давайте отправимся на расположенный недалеко от столицы страны конезавод. Его директор - Стасис Святлаускас, многие годы возглавлявший отдел коневодства министерства сельского хозяйства Литвы. Директор рассказал нам, что на конезаводе сосредоточены кони лучших пород, здесь создаются новые перспективные линии. Только представьте себе, сколько требуется корма для содержания 238 лошадей. Породистому жеребцу, например, овса задают столько, сколько он может съесть. Породистым кобылам скармливают по 5-6 килограммов в сутки. Кроме овса, каждой лошади даем по 6-7 килограммов сена, соль, минеральные добавки. Хотя и недешево обходится содержание коней, тем не менее только в прошлом году мы получили 170 тысяч литов прибыли.

Между прочим, при разделе имущества Вильнюсского государственного конезавода пришлось продать 87 лошадей. Скаковых продавали немцам, финнам, датчанам, голландцам, венграм по 3-5 тысяч долларов. А жямайтийских, на которых ездил сам Великий князь литовский Витаутас, продали сельскохозяйственным обществам Литвы по 3-4 тысячи литов. В настоящее время лошадей жямайтийской породы, небольших, крепкого сложения, с сильными ногами, хорошей рысью, даем в аренду крестьянам. Договор у нас с ними такой: они коней используют в своем хозяйстве и кормят, плата с крестьянина не берется, он только обязан возвращать приплод. А через несколько лет он сможет по себестоимости купить у нас взятую в аренду кобылу.

Главный зоотехник конезавода Винцас Цивинскас на манеже тренировал молодого жеребца-тракена. Проработав много лет тренером, он и сейчас, держа жеребца за повод, казалось, тихонько уговаривал его перепрыгнуть через расставленные по манежу несложные препятствия.

— Из Казахстана привезли 25 необъезженных лошадей из степных табунов, — замечает он.— Ох и нелегко их приручить. А на конезаводе только два тренера: мой сын Винцас и Йонас Гярманавичюс. Раньше они ездили со своими питомцами на международные соревнования, откуда часто возвращались с призами. Теперь на такие поездки не хватает денег.

В конторе конезавода на стенде — имена жеребят, родившихся в 1994 году. Интересно, что всем жеребятам дают имя, начинающееся с первой буквы имени матери. В имени должна быть и первая буква имени отца.

Эугениюс ДАНИЛЯВИЧЮС,
Юозас МАЛАШАУСКАС

Фото Эугениюса Данилявичюса

Вильнюс



Экзотика на рынке

Крокодилы уже давно не в диковинку на Московском птичьем рынке. Любители экзотики могут приобрести здесь скорпионов или огромных варанов, обезьян, рептилий.

Птичий рынок за последние годы превратился в место, где можно найти многие виды хищных животных. Автор исследования о нелегальном ввозе в Россию и перемещении по стране животных профессор МГУ Игорь Честин отмечает, что большинство экзотических хищников с Птичьего рынка, так сказать, не российского происхождения и ввезены в страну нелегально. Так, например, недавно в продаже появились попугаи, принадлежащие к исчезающему в природе виду малаккских синеголовых висячих попугаев.

Во времена Советской власти торговля экзотическими животными считалась нелегальной и велась втихую на черном рынке. Нынче вседозволенность и несостоятельность правоохранительных органов позволили торговцам экзотикой заниматься своим бизнесом в открытую.

"Большая часть экзотической контрабанды ввозится в страну по заказу , и только ничтожная часть всплывает на открытом рынке", — говорит Сергей, торговец кобрами и питонами.

Российские "челноки" выезжают за товаром за границу, чаще всего в страны бывшего соцлагеря. Крокодилы и обезьяны попадают к нам из Анголы, змеи и ящерицы — из Вьетнама, попугаи и другие экзотические птицы — с Кубы или из Южной Африки.

Животные нелегально провозятся через границы профессиональными контрабандистами, работающими группами по 3-4 человека. Те же, кто работает покрупному, обычно делают ставку на поддельные документы из зоопарков или связи с таможней.

Цены на экзотический товар намного выше среднемесячной зарплаты (в России она примерно 100 долларов). Большой голубой попугай обойдется эдак в 2500 долларов. Маленькая мартышка по сравнению с ним продается просто задаром — 400 долларов. Маленькие питончики — 100 долларов.

В России с появлением "новых богатых" возник бум на экзотических животных. К сожалению, люди, покупающие их, не знают, как за ними ухаживать, и обреченные на муки животные чаще всего вскоре погибают.

Вряд ли в ближайшем будущем рынок экзотических животных исчезнет — есть спрос. Между Министерством охраны окружающей среды и милицией ведутся жаркие споры о том, кто должен заниматься этой проблемой. А тем временем рынок торговли экзотическими животными процветает.

ЛЮБОПЫТНО

Факты о браке

● Обычай "права первой ночи", по которому свою первую брачную ночь жена проводила не с мужем, а с его хозяином или начальником, просуществовал в Европе вплоть до XVI века. Если хозяину не нравилась невеста, вместо сожительства он мог потребовать выкуп. В книгах монастыря Адальберг от 1496 года зарегистрирован следующий выкуп за право первой ночи: жених обязывался заплатить солью, а невеста сковородой, "в которой поместится ее зад".

● Основоположник протестантской религии Мартен Лютер истолковывал слова Бога "плодитесь и размножайтесь", хотя и обращенные ко всем живым тварям, приведенные в Библии, в книге Бытия, как указание на цель брака. Лютер советовал жене бесплодного мужа сойтись с его родственником или же с посторонним мужчиной, а мужу слишком воздержанной жены сойтись со служанкой или другой женщиной. Особу королевской крови Филиппа Гессенского он благословил на бигамию (брак с двумя женщинами).

● Первая брачная церемония Джека и Эдны Моран из Сиэтла состоялась в 1937 году, впоследствии они прошли через этот обряд еще 39 раз.

● Брак между самыми высокими супругами заключен 17 июня 1871 года в лондонской церкви Святого Мартина: Анна Хэннен Сван из Канады, рост 7 футов 5,5 дюйма (1 фут - 30,48 см, 1 дюйм — 2,54 см), вышла замуж за Мартина ван Барена Бейтса из Кентукки, рост 7 футов 2,5 дюйма.

● Самая дорогостоящая свадьба отпразднована в Дубае в мае 1981 года: поженились Мохаммед, сын шейха Рашида бин Саееда Аль Мактума, и принцесса Салейма. Празднование длилось неделю и обошлось в 33 миллиона долларов.

● Ленин, когда его спросили, какое наказание следует назначить за двоеженство, ответил: "Две тещи".

● Джованни Вильотто (под 50 другими именами) был женат 104 раза, пока в 1983 году американский суд в городе Феникс, Аризона, не приговорил его к 28 годам тюремного заключения за мошенничество.

● По статистике, женатые люди живут дольше неженатых.

● 50 процентов женатых мужчин и 61 процент замужних женщин в США считают, что в браке секс приятнее.

● Большинство женщин (70 процентов опрошенных), изменяющих мужьям, идет на это от недостатка "душевной близости", а не из-за секса, утверждает американский социолог Шир Хайт.



Салон-магазин
“СПАЛВА”

- **ТОРГУЕТ** лакокрасочными материалами из Чехии, Голландии, Финляндии, Германии, США, а также инструментами и аппаратурой для маляров производства Германии, Голландии и Чехии. *(Розничная и оптовая торговля)*
- **КОНСУЛЬТИРУЕТ** по вопросам технологии окраски и подбора оборудования
- **ПРИНИМАЕТ** заказы на проектирование окрасочных кабин и их изготовление, а также торгует кабинами для окраски и сушки автомобилей (фирм “ZUGIL” (Польша) и “H-I-T” (Австрия))

Салон работает ежедневно, кроме субботы и воскресенья, с 10 до 19 час.

Адрес салона: Вильнюс 2600, пр. Лайсвес 77, тел./факс 3702/476 816



Express Worldwide

Срочно, в течение 2-4 дней доставляем документы и посылки в любую страну мира.

Vilnius	**61 59 89**
Riga	**13 84 32**
Tallinn	**40 14 71**
С. Петербург	**122 96 70**





Дорого скупаем

золото любой пробы, платину, палладий, серебро.

Платим сразу.

Принимаем ювелирные изделия под залог.

Вильнюс, Траку 16-1,
тел. 61 34 90

ОПТИКА ВСЕМ!



Филиал фирмы в Литве

предлагает:

- оправы для очков из металла и пластмассы
- солнцезащитные очки
- минеральные, фотохромные, пластиковые (CR 39) линзы (Франция, Польша)
- аксессуары к очкам: футляры, цепочки, специальную ткань для чистки стекол, жидкость против запотевания стекол
- контактные линзы, средства ухода за ними
- современную диагностическую офтальмологическую аппаратуру (Япония)
- аппаратуру для оптик: автоматические и ручные шлифовальные станки, станки для резки шаблонов, центроскопы, диоптриметры, фены, запасные части (Япония)
- оборудование для магазинов оптики: демонстрационные стеллажи, стенды, витрины.

Качество и доступные цены!

2000 Вильнюс, Торопю 10-3
тел./факс 0122/224 910



Уважаемые пассажиры!

Государственное предприятие
“Летувос гяляжинкеляй”
сообщает, что

с 1 ноября 1994 г.

на территории Литовской Республики в билетных кассах абонементные талоны для проезда в электро- и дизельпоездах не продаются.
С 25 ноября с.г. пользоваться ими запрещено.

Поэтому каждый пассажир будет обязан иметь проездной билет.
При этом — ВНИМАНИЕ — пассажиры, севшие в поезд на станции, на которой нет билетных касс, могут купить билет у кондуктора поезда за номинальную цену, а следующие от станций, где кассы имеются, за билет у кондуктора должны будут платить на 50 % дороже.



**** Международные грузовые перевозки***
**** Пакуем и перевозим Ваши грузы любых размеров в любую страну***

Мы перевозим — мы помогаем!

**** Помогаем оформить таможенные документы***

ул. Вяркю 44, 2600 Вильнюс
тел. 8-22/761 372, 760 645, 779 759, 770 921
факс 760 618, телекс 261 981 EURO

Филиал в Клайпеде VESTTRANS
ул. Калвос 4, 3800 Клайпеда, тел. 8-261/13 836, факс 12 272, тел./факс 278 115

Фирма ИК

покупает х/к листовую сталь.
Предлагает транспортные услуги по международным перевозкам, может поставлять пищевые, промышленные товары, детские коляски с таможенных складов Литвы.

Обращаться: Литва, Вильнюс, тел./факс 3702/626960
Польша, Кшепице, тел./факс 4834/171063

Познакомлюсь с гомельчанкой до 20 лет. Верной, спокойеой, скромной. 247500 Речица, цент.почта п/п VII-ЛЮ 681312

Английский язык “Экспресс-метод И.Давыдовой”. Лингофонный курс I $24. Сертификат. 170000 Тверь, а/я 163. Davidova

Куплю желчные камни коров, быков: целые, без трещин и сколов - 7$ грамм, ломаные и менее 10мм — 5$ за грамм. Тел. 01622/ 368-32

Молодая симпатичная мама 23/155 с сыном 4 лет познакомится с порядочным, добрым, обеспеченным, любящим детей мужчиной для серьезных отношений. Из мест л/с не писать. Тверь, г/п, д/в, п/п 602997 Ане.

Член Польской корпорации выставок и ярмарок Агентство AS

Предполагаемая тематика выставок-ярмарок на 1995 год

KONS-BUD Калининград'95

(02.03—04.03.1995)

Международная выставка: строительство, охрана имущества, товары народного потребления

Калининград — Весна'95

(27.04—29.04.1995)

Международная ярмарка товаров народного потребления

Рига'95

(18.05—20.05.1995)

Международная ярмарка товаров народного потребления

Baltic—Tour-EKO Медицинский салон — Калининград'95

(09.11—11.11.1995)

Международная выставка: туризм, экология, медицина

Калининград — Осень'95

(16.11—18.11.1995)

Международная ярмарка товаров народного потребления

МИНСКЭКСПО

Выставочный комплекс Минскэкспо

220035 г. Минск
проспект Машерова, 14
"МИНСКЭКСПО"
Телефон: (0172) 26 91 93, (0172) 26 98 90
Телекс: 252190 МАРА Факс: (0172) 26 99 36

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВЫСТАВКИ 1995 года

1. "ОБУВЬ-ТЕКСТИЛЬ-ОДЕЖДА 1-я международная выставка Устроитель "Минскэкспо"	м. 27.01-30.01 р. 31.01-04.02 д. 05.02-08.02	■Оборудование и машины для текстильной промышленности, машины для изготовления,обработки, отделки обуви, швейное оборудование, обувь, текстильные изделия, мужская, женская и детская обувь.
2. "МЕТАЛЛООБРАБОТКА-95" 3-я международная выставка Устроитель "Минскэкспо"	м. 09.03-13.03 р. 14.03-18.03 д. 19.03-24.03	■Металлорежущие станки, обрабатывающие центры, контрольно-измерительное оборудование, приборы и инструменты, сварочное оборудование.
3. "МАЛЫЙ БИЗНЕС-95" 1-я международная выставка Устроитель "Минскэкспо"	м. 10.05-15.05 р. 16.05-20.05 д. 21.05-26.05	■Мастерские по ремонту обуви, автомобилей, мини-парикмахерские и мини-магазины, часовые мастерские, радио-телеателье, прачечные и оборудование для сухой чистки, программы и компьютерные системы в сфере услуг.
4. "БЕЛАГРО-95" 5-я международная выставка Устроитель "Минскэкспо"	м. 06.06-12.06 р. 13.06-17.06 д. 18.06-22.06	■Оборудование и технологии для переработки сельскохозяйственной продукции.
5. "БУДПРАГРЭС-95" 3-я международная выставка Устроитель "Минскэкспо"	м. 31.08-04.09 р. 05.09-09.09 д. 10.09-15.09	■Механизация труда в строительстве, оборудование для жилищ и строительные материалы, проекты коттеджей и дачных домиков.
6. "МЕДИЦИНА-95" 3-я международная выставка Устроитель "Минскэкспо"	м. 16.09-20.09 р. 21.09-25.09 д. 26.09-30.09	■Лечебное и диагностическое оборудование, медикаменты, стоматологическое оборудование, диетические продукты, лекарственные травы.
7. "ДЕРЕВООБРАБОТКА-95" 3-я международная выставка Устроитель "Минскэкспо"	м. 12.10-16.10 р. 17.10-21.10 д. 22.10-26.10	■Оборудование и технология для мебельного и деревообрабатывающего производства, мебель для квартир и офисов.
8. "ГАСТРОНОМИЯ-95" 2-я международная выставка Устроитель "Минскэкспо"	м. 17.11-21.11 р. 22.11-26.11 д. 27.11-30.11	■Продукты питания, алкогольные и безалкогольные напитки, оборудование для ресторанов, магазинов, баров, гостиниц.
9. "КАЛЯДЫ-КОНСУМЭКСПО-95" 3-я международная выставка Устроитель "Минскэкспо"	м. 01.12-05.12 р. 06.12-10.12 д. 11.12-15.12	■Товары народного потребления. Рождественские подарки и сувениры.

Примечание: м — монтаж, р — дни работы, д — демонтаж

Фирма со своих баз в России и Литве продает:

Масляные электрорадиаторы "Каховка-1"
- мощность 1 кВт
- объем отапливаемого помещения:
  как основной источник тепла — 30 куб. м
  как дополнительный источник — 60 куб. м

Сварочные выпрямители ВД-306, ВД-203, ВДУ-506

Трансформаторы ТДМ-2510

Уникальную посуду из костяного фарфора и керамики

Вильнюс, тел. 0122/650 998, факс 650 371

СП "KLODAS"

Ищет торговых партнеров или агентов в странах СНГ по продаже широкого ассортимента БЕЛЬГИЙСКИХ напольных покрытий, линолеума, ковров и ковровых дорожек.

Наш адрес:
СП "KLODAS",
Литовская Республика
2044 Вильнюс, P.O.B. 900
тел./факс 0122/226 683

ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
"МАЛОЙ ГАЗЕТЫ"

НАБИРАЕТ И МАКЕТИРУЕТ

ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ, КАЛЕНДАРИ, БЛАНКИ, КНИГИ, БРОШЮРЫ, ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ НА ЛИТОВСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ.



ОБРАЩАТЬСЯ В ВИЛЬНЮСЕ
ТЕЛ.: 69-85-60
ИЛИ ПО АДРЕСУ УЛ. ГОШТАУТО, 8

ЭИНСИ

НПВП «Экоинформсистема» и Министерство торговли РБ приглашают к участию в международных многопрофильных выставках в Минске.
Участвуют 150 фирм из 16 стран.

22 - 26.11.1994. Одежда и обувь.Белорусские контакты
13 - 17.12.1994. Медицина - 94. Белорусские контакты
24 - 28.01.1995. Бизнес-контакт - 95. Вычислительная и компьютерная техника
21 - 25.02.1995. Мебель — 95 Продукты питания
28.03 - 1.04.1995.Белорусские контакты.Все для леди
25 - 29.04. 1995. Бизнес-контакт — 95. Автосалон

Обращаться по адресу:
Беларусь, Минск, 220004, а/я 46;
Минск, пр. Скорины 11, к.574
Телефон:(0172) 200595, 242422, 201074, 273463, 200000
Факс: (0172) 200595 ENSI
(0172) 209125 ENSI

Оденем "с иголочки!"

Рабочая одежда

- рубашки тонкие и утепленные
- безрукавки и куртки
- брюки, комбинезоны, халаты
- рукавицы
- шапки и шлемы
- кирзовые и резиновые сапоги, тонкие и утепленные ботинки

Возможна доставка товара клиенту

Литовско-Российское СП **"DANIS"**
Линкмену 28, 2-й корп., 305,
а/я 2575, Вильнюс, 2015 Литва
тел. 8(0122) 731030, 751115

Работаем от 8 до 17 часов

Предлагаю различную оптику, фотоаппараты "Зенит", "Киев", объективы к ним, прицелы, ПНВ, бинокли, монокли. возможен предварительный заказ. ПКФ "РОТЭКС", 220039 г. Минск, а/я 88. Тел. 0172/962101

Ксерокопии на 25 % дешевле! А4 - 150 р., А3 - 300 р. Заказ не менее 50 копий. При больших заказах — скидка. Тел. в Минске 417275

Познакомлюсь с одиноким интеллигентным жителем Прибалтики 50-65 лет. Светлана 53-168-80. Тел. 80222/417268

Предлагаю работу по месту жительства с высокой оплатой в СКВ. Заявка + конверт + купон б/о по адр.: 213500 г. Кричев, ГОС-5, а/я 1 "Р"

Предоставим работу на дому. Специальные навыки не требуются! Зарплата 350-450 тыс. в месяц. Конверт с о/а. 220066 г. Минск, а/я 164

Составлю Ваш график жизни. Ф.И.О. + дата рождения + 500 руб. 246010, г. Гомель, ГОС-10, а/я 20 "График"

Ищу друзей по переписке 15-18 лет. Слава, 16 лет. 246010 Гомель-10, а/я 20. Вячеславу

Предлагаю работу на дому с высокой оплатой в СКВ. Заявка + конверт+ купон б/о по адресу: 213500, г. Кричев, ГОС-5, а/я — I "Р".

Купоны, газеты, б/о- реклама России, СНГ, Fapia, Russia House, Вост. и Зап. Европы, др. стран меняю на ваши. 440004, Россия, Пенза, а/я 2860

Международный клуб— работу курьером. Зарплата зависит от вашей оперативности. Заявка + купон по адресу: 440004 Россия, Пенза, а/я 2860 "Курьер".

Делаем ксерокопии на 25% дешевле. Форматы: А4—150 р, А3—300 р. Заказ не менее 50 копий. При больших заказах скидка. Тел. 8-0172/ 417275

Предоставим работу на дому. Специальные навыки не требуются. З/п 350-450 тыс. в месяц. Конверт с о/а 220066 г. Минск а/я 164

Познакомлюсь с умным, добрым, любящим детей, обладающим чувством юмора, без матер. и жил. проблем мужчиной для серьезных отношений. О себе: 30/156/49, симпатичная, имею дочь, интересы разносторонние, в/о. Пожалуйста, конверт. Из мест л/с просьба не беспокоить. Тверь, г/п, д/в, п/п 602997 Светлане

Меняю 3-ком. 1/5 эт., 62/43,3 кв. м., кухня 9,25 кв.м Не угловую, все удобства г. Паневежис на 2-3 ком. в России. Й. Грикетис, ул. Молайню 62-1, Паневежис, Литва 235310

Красивая, стройная девушка 20 лет познакомится с самостоятельным, респектабельным мужчиной для создания семьи. Фото обязательно. Минская обл., г. Борисов, ул. Гагарина 64-137, Диана

Познакомлюсь с женщиной или девушкой для интимных отношений, помогу материально. Мне 23, рост 175

Голландский коллекционер собирает банкноты Литвы, Латвии, Эстонии, Украины /до 1940 г./. Купит или обменяет. Пишите на английском. John Fokke, Burg. Versteegstraat 22, 1501 RV Zaandam, the Netherlands

КУПОН

Бесплатного частного объявления

Имя, фамилия

Адрес, телефон

Текст:

Заполните этот купон и мы напечатаем Ваше объявление (не более 15 слов) бесплатно.
Объявления о посредничестве не принимаем.
Адрес редакции: Вильнюс, ул. Гоштауто, 8 рекламное агентство МГ

Вы можете также заполнить купон и выслать по адресам:

Россия 193167, С.-Петербург, а/я 2 "ОМЕГА"

191025 С.-Петербург, наб. р.Фонтанки 46 "ВСЕ ДЛЯ ВАС"

170000 г. Тверь, а/я 544 "ЯРМАРКА"

248601 г. Калуга Главпочтамт а/я 1032 "ВСЕ ДЛЯ ВАС" (Калужско-Тульско-Брянский выпуск)

Украина, Львов-34, ул. Тернопольская 36 "РЕКЛАМА ДЛЯ ВСЕХ"

667000 Республика Тува, г. Кызыл, Красноармейская 100 Дом печати, газета "ЦЕНТР АЗИИ"

486042 Республика Казахстан, г. Шымкент, а/я 29, газета "Шара-Бара"

БАНК ДАННЫХ "МАЛОЙ ГАЗЕТЫ"

Если Вы хотите, чтобы информация о Вас или о Вашей фирме попала в наш Банк данных, заполните прилагаемый ниже бланк и вышлите его в редакцию.

ВХОД В БАНК ДАННЫХ БЕСПЛАТНЫЙ

Если Вы ищете сотрудников, партнеров, сырье для производства, учебный курс или что-либо иное -- обращайтесь в наш Банк данных. Заполните бланк-заявку и вышлите его в редакцию.

ВНИМАНИЕ!

Заявки принимаются только на наших бланках.

Клиентам, размещающим рекламу в "Малой газете", информация из Банка данных предоставляется бесплатно.

Наш адрес: 2001 Вильнюс, ул. Гоштауто, 8 "Малая газета" тел. 0122/ 69-85-60

БАНК ДАННЫХ "МГ"

БЛАНК--ЗАЯВКА

Ф.и.о. (фирма)..

Координаты..

....

Предлагаю..

....

....

....

ЧАСТНЫЕ ОБЬЯВЛЕНИЯ

Предлагаю медицинские лазерные аппараты в "Дипломате", лазерное шоу для дискотек, лазерные целеуказатели для охотников и др. Ищу деловых партнеров-фирмы для сотрудничества в области медицины. Тел. в Львове: 8/0322; 222 865 с 19.00 до 22.00. Сергей Васильевич. 290026, г.Львов, ул.Ив.Франко, 157, ком. 27 (для писем)

Предлагаю акселерационное разведение кроликов. Чудо-опыт. Конверт+купон б/о. 247400, РБ, г.Светлогорск, 1-8-33.

Работа на нефтяных платформах Норвегии, Арктики. Оклад 500-700 долларов в день. Купон+5000 рубл.+Ф.И.О. Адрес: 220090, Минск-90, а/я 364. Плазник Ю.И.

Продается 4-х комнатная квартира улучшенной планировки, общей площадью — 81 кв.м, жилой — 54 кв.м, кухня — 9 кв.м, две лоджии застекленные, санузел — раздельно. РБ, Бобруйск, тел. 41 063. А.Гончарова.

Член Польской корпорации ярмарок и выставок

Агентство

приглашает



деловых людей, заинтересованных в сотрудничестве на VII международную ВЫСТАВКУ-ЯРМАРКУ ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ

ОСЕНЬ-94

17-19 ноября 1994 года с 10 до 17 часов в доме Культуры Моряков

в г. Калининграде

За информацией обращаться по тел. 112/275 582

ul. Pilsudskiego 13
70-460 SZCZECIN, POLAND
tel./fax (091) 34 37 46

Конференция по системе Порфирия Иванова: 19 ноября — Красноярск, Казань, 26 — Киев, 3 декабря — С.-Петербург. Потом - Нижнекамск. Тел. в Минске: 433 451.

Предлагаю встретиться всем одноклассникам 61-70 годов Минской 57 ср. школы "Б" классов. Тел. 0122/263364. Леонид Шняк

Предлагаю в/о работу на дому по распространению компьютерной информации. Заявка+конверт. 220116, Минск, а/я 687 "М".

Акции "Бумеранг" помогут Вам быстро поправить свое материальное положение. Не верите? Попробуйте. 211180, г.Лепель, а/я 11

Фирма Mc QCC (USA) занимается трудоустройством за рубежом. От Вас — купон б/о, конверт не высылать. 644015, Омск, ул.Речная, 12. А.Соколов.

У Вас есть вожможность прилично заработать, обрабатывая почту на дому. Место жительства не имеет значения. От Вас заявка+конверт с о/а. Омск-106, д/в п/п X-KN N 648368.

Одиноким женщинам помощь в создании семьи. 246010 Гомель-10, а/я 50, конверт с о/а

Фотографирую по вызову — свадьбы, крестины, семейные торжества. Вильнюс 2017, Тайкос 134-4, т. 0122/ 462477, Дарюс

АО ПРАМ ALGA

По низким ценам изготавляет и реализует:

- передние тормозные цилиндры для автомобилей ВАЗ 2101-2107	2,4 USD
- водяные насосы для автомобилей ВАЗ 2101-2107	5,0 USD
- гайковерты ОР-1334	62,5 USD
- ножьевые бороны	318,6 USD

Продает:

- аккумуляторы 6СТ-60	45,0 USD
- аккумуляторы 6СТ-75	65,5 USD
- заклепки с полукруглой головкой 10х28-38, 12х30-42-0	0,8 USD/кг
- детали для автомашин ГАЗ-53 в широком ассортименте.	

Ул. Гамиклу 4, г. Мариямполе, Литва
Тел. 01243/70780, 70543, 70775, 74743
Факс 76855

Давайте общаться. Отвечу всем кто напишет. 634034 Томск, Красноармейская, 122-14, Лиля, 21 год, /близнецы/

Познакомлюсь с женщиной для совместного занятия бизнесом и выезда за рубеж. 644015, Омск, ул.Речная, 12. А.Соколов.

Продаю 2-этажный дом в Светлогорске Ленинградской области. От Выборга — 50 км. 188961, Светлогорск, Ленинградская обл., ул.Спортивная, д.8 кв.62. Тел. 278/ 43 473

Филиппинка(21 год) ищет друзей по переписке в странах Балтии. Пишите на английском. Julie Anne, 1284 Masangkay st., Sta. Cruz, Manila, Fhilippines

Собираю марки стран Балтии и СНГ. Предлагаю для обмена марки стран Латинской Америки. Пишите на английском или испанском. Paula Andrea Valdes Correa, Casilla 51196, Correo Central, Santiago, CHILE



Не думал, не гадал...

Бельгиец Жозеф Таянди был нумизматом и не мечтал о кладе, но совсем неожиданно для себя стал обладателем кучи серебряных монет.

Однажды в соседней квартире собралась молодежь на вечеринку. Музыку включили на полную мощность, Жозеф никак не мог уснуть. Что он только не делал, чтобы заглушить звуки, — ничего не помогало... Тогда Таянди схватил молоток и стал яростно колотить в стену. После нескольких ударов вдруг отвалился кусок стены, и на Жозефа ручьем хлынули серебряные монеты...

Полицейские йоги

Занятия йогой введены в качестве обязательного предмета в школе по подготовке полицейских в индийском городе Хайдарабаде. По мнению преподавателей, регулярные гимнастические упражнения по системе древних мудрецов, а также уроки медитации помогут не только значительно повысить уровень физической подготовки, но и "укрепить морально-психологические качества" будущих блюстителей порядка.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Нет пророка в своем семействе

38-летняя Вероника Ларио Берлускони, супруга короля итальянских "масс медиа", победившего на последних парламентских выборах, не скрывает своего отвращения к этим самым "масс медиа" вообще и к телевидению в особенности. Двух своих старших дочерей — 10-летнюю Барбару и 8-летнюю Элеонору она отдала в частную школу последователей основоположника антропософии Рудольфа Штайнера, утверждающих, что телевидение — источник невежества и посредственности.

Конец сексу?

На эротические фильмы на чешском общественном телевидении наложено табу. Как сообщила газета "Людови новины", с будущего года оба общественных телеканала не будут транслировать фильмов и передач такого рода. При этом газета ссылается на представителя телевидения по печати.

Это не означает, однако, что почитатели эротики будут обижены. Коммерческие станции "Нова" и "Премьера" каждый вечер показывают эротические фильмы, которые в Чехии очень популярны.

Прага

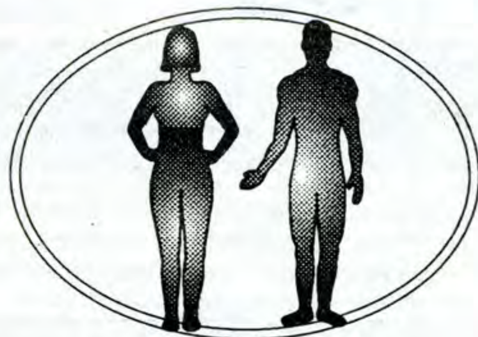
Пить надо меньше!

Денежный штраф размером в 23 тысячи лир (около 15 долларов) должен уплатить 50-летний инженер Паоло Раджини за то, что его любимая собачка напилась из фонтана римской виллы Торлония. Патрульная бригада городской полиции застала собачку на месте "преступления", и тут же был составлен протокол. Столь строгое наказание объясняется тем, что недавно специальным постановлением столичного муниципалитета было запрещено поить собак из городских фонтанов: старинные фонтаны — одно из украшений Вечного города, предмет особой гордости римлян.

Любовь и музыка

Какие переживания более всего вызывают сильное сердцебиение и повышенное кровяное давление? Поэты во все времена отвечали на этот вопрос однозначно — любовь. Но недавно группа специалистов из США решительно опровергла это мнение. Было проведено обследование студентов и преподавателей одного из университетов. Результаты показали: первое место среди возбуждающих человеческую психику факторов занимает не любовь, а музыка. На втором месте — трогательные сцены в кинофильмах и театральных постановках, на третьем — наблюдения за красотами природы и созерцание произведений искусства. Любовь оказалась лишь на шестом месте.

ЖЕНЩИНЫ И МУЖЧИНЫ



Жаждущие леди

Согласно официальной британской статистике, средняя посетительница паба (пивной) выпивает ныне на 25 процентов больше спиртных напитков в неделю, чем 10 лет назад (конкретно 3,5 литра).

Средний же посетитель, наоборот, сократил свое потребление (с 9,9 до 7,2 литра в неделю).

Как у Шекспира

В Савоне (близ Турина) 93-летняя владелица местной молочной лавки Маргарита Баццани сочеталась узами Гименея со своим подсобным рабочим Андреа Пеццони, который моложе нее на 69 лет. Для синьоры Баццани это первый брак ("Всю жизнь работала, как каторжная, — некогда было"); Андреа же все предыдущие спутницы жизни выгоняли из дома за патологическую лень и беспробудное пьянство. "Если бы не бабуся Марго,— с нежностью говорит он о супруге,— умер бы с голоду". "А мне стало жалко парня",— просто замечает "молодая". В общем, как у Шекспира, она его за муки полюбила, а он ее за состраданье к ним.

Пишите письма помадой

Кровью написала любовное письмо диск-жокею челябинской радиостанции Интерволна Вадику Сазонову одна из его почитательниц. Директор радиостанции Сергей Шариков озабочен: на послание, по его расчетам, понадобилось не менее 100 граммов крови, что может принести серьезный ущерб здоровью радиослушательницы. Пользуясь случаем, он призвал фанатов радиоэфира писать только чернилами, на худой конец — губной помадой.

Клуб в защиту тещ работает в Аргентине. В нем имеют право состоять только те зятья, которые обожают матерей своих любимых жен.

У мужей, которых постоянно третируют их дражайшие половины, тоже есть свой клуб, которому скоро исполнится сто лет. Правда, хотя мужчин, находящихся под дамским каблуком, миллионы, в списках этого клуба насчитывается едва сто человек. Если мужчины не являются на заседание клуба, они, как правило, присылают телеграмму следующего содержания: "Приехать не могу, жена не пускает".

Ассоциация холостяков, единственная в мире, была создана в Югославии в 1968 году. Особенность этой общественной организации состоит в том, что она объединяет не убежденных холостяков, а тех, кто борется против одиночества сильного пола, за, так сказать, эмансипацию мужчин. Тогдашний генеральный секретарь мирового сообщества У. Тан поддержал эту инициативу. Сейчас в ассоциацию входит 21 тысяча холостяков.

Новый чемпион мира



Немецкий гонщик Михаэль Шумахер за штурвалом своего Бенеттон-Форда во время увлекательнейшего и драматического финального заезда "Формулы-1" на Гран-при Австралии. 13 ноября в городе Аделаида М.Шумахер стал новым чемпионом мира.

Фото EPA-ELTA

Яномани не знают про "мани"

Сенсацией завершилась научная экспедиция российского путешественника Виталия Сундакова и его коллеги из Италии Яцека Палкевича в джунгли Амазонки (верховье реки Ориноко, Венесуэла). Им удалось не только увидеть, но и несколько недель погостить у индейских племен яномани, живших всегда в полной изоляции.

Встреча с индейцами произошла в июне-июле нынешнего года,— рассказал Виталий Сундаков.— О существовании этих племен ученым было известно. Но установить прямой контакт с ними не удавалось до сих пор никому. Причин тут несколько. Одна из них природная. К ним почти невозможно добраться: территория обитания окружена со всех сторон непроходимыми джунглями, многочисленными ручейками и речушками.

Как профессиональный путешественник нахожу, что жизнь там, как и тысячелетия назад, протекает без изменений,— продолжил Виталий Сундаков.— Племя живет группами по 30-35 человек в шабоно, представляющее собой большие круглые сооружения, искусно сделанные из тростника и листьев. Возглавляет яномани вождь —тушуауа. Их основное занятие — охота, рыболовство, сбор трав и плодов.

Встречали нас по-разному: с интересом, настороженно и даже безразлично,— заметил путешественник.— Но надо было видеть, с каким трепетом они рассматривали наши подарки — леску, зажигалки, ножи, материю, бусы. С каким благоговением вкушали привезенный нами сахар. Выучив около сотни из 200 слов "языка" яномани, я довольно легко объяснялся с ними".

(Страница подготовлена по материалам прессы)